



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГАТЧИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДРУЖНОГОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «ДРУЖНОГОРСКАЯ СОШ»)**

Рассмотрена Педагогическим советом

Утверждена

Учреждения

Протокол № 3 от 09.01.2019 г.

Приказом № 4 Од до от 10.01.2019 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
структурного подразделения - дошкольного отделения МБОУ «Дружногорская СОШ»,
реализующего программы дошкольного образования**

Срок освоение программы — 6 лет

Разработчики — составители:

Заместитель директора по ДО — Чурилова В.В.

Заместитель директора по УВР — Легейдо С.М.

пгт. Дружная Горка

2019 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Дружнoгорская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение - дошкольное отделение, реализующее программы дошкольного образования (далее — Учреждение) осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования. Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, осуществляющаяся в группах общеразвивающей направленности для детей в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на:

- формирование общей культуры,
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа дошкольного образования Учреждения разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Основой для разработки основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения (далее — Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа разработана и утверждена Учреждением самостоятельно в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), на основе примерной Основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

с включением:

- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,

и парциальных программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.
- «Ритмическая мозаика» Буренина А.И. для детей с 4 до 7 лет.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО).

Программа:

- определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста;
- направлена на всестороннее развитие детей по основным направлениям — физическому, художественно-эстетическому, речевому, познавательному и социальнокоммуникативному развитию;
- обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Срок освоения программы: 6 лет.

Обучение по программе ведётся на государственном языке Российской Федерации — русском языке

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:

- содержания образования,
- особенности организации образовательного процесса, -характер оказываемых образовательных услуг.

Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, с учетом возрастных категории детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе

сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество Учреждения с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,

которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все

специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Режим работы Учреждения:

- с 07.00 до 19.00 (12 часов) для групп общеразвивающей направленности и
- с 08.30. до 17.30. (10 часов) для групп комбинированной (компенсирующей) направленности,
- 5-дневная рабочая неделя.
- В субботу, воскресенье и праздничные дни Учреждение не работает.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Дошкольное образование по Программе могут получать дети, зачисленные в Учреждение до прекращения образовательных отношений. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной (компенсирующей) направленности. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. В организации функционирует 6 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

Возраст детей	Группа	Продолжительность пребывания детей в Учреждении
От 1,5 – 2 лет	Вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности	Режим полного дня (12 – часовое пребывание)
От 2 до 3 лет	Первая младшая группа общеразвивающей направленности	Режим полного дня (12 – часовое пребывание)
От 3 до 4 лет	Вторая младшая группа общеразвивающей направленности	Режим полного дня (12 – часовое пребывание)
От 4 до 5 лет	Средняя группа общеразвивающей направленности	Режим полного дня (12 – часовое пребывание)
От 5 до 6 лет	Старшая группа комбинированной (компенсирующей) направленности	Режим полного дня (10 – часовое пребывание)
От 6 до 7 лет	Подготовительная группа комбинированной (компенсирующей) направленности	Режим полного дня (10 – часовое пребывание)

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию в развитии и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

Предельная наполняемость группы определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) - не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка и для дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Образовательный процесс в группах детского сада строится с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Особенности осуществления образовательной деятельности в Учреждении

Организационно-педагогические особенности.

В Учреждении сформирован педагогический коллектив. Образование педагогов соответствует требованиям Профессионального стандарта педагога. Средний возраст педагогов 30-40 лет. Все своевременно проходят курсы повышения квалификации. Аттестованы на первую, высшую квалификационную категорию или имеют соответствие занимаемой должности. Все педагоги владеют современными образовательными и информационно-коммуникативными технологиями.

Демографические особенности.

Ежегодно Учреждение посещает около 100 детей. Динамика формирования контингента стабильная. Обучение в Учреждении ведется на русском языке, как государственном языке Российской Федерации.

Основной контингент воспитанников – граждане Российской Федерации.

Климатические особенности.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровления детей и предупреждения утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Национально-культурные особенности.

Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории, культуры родного поселка и страны (некоторые события), знакомство с достопримечательностями Гатчинского района.

Взаимодействие с социальными институтами поселка: библиотека, детская поликлиника, Дом культуры, ДСЮШ «Россич».

Приоритетным направлением работы Учреждения является приобщения детей к истокам русской народной культуры.

1.4 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста подробно описаны в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.-352с. (стр. 30-86).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Планируемые результаты освоения Программы, согласно требованиям Стандарта, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества

1.5.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

Целевые ориентиры в раннем возрасте (к 3 годам)

Направление развития	Целевые ориентиры
Социально коммуникативное	- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
Познавательное	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
Речевое	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
Художественно эстетическое	– Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
Физическое	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.5.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к 7 годам)

Социально коммуникативное	-	Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление
---------------------------	---	---

	<p>быть понятым другими. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое «плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p>
Познавательное	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p>
Речевое	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
Художественно эстетическое	<p>– Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).</p>
Физическое	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как</p>

1.5.3 Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры реализации парциальной программы «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной

В итоге реализации программы могут быть отмечены следующие показатели уровня развития детей:

- выразительность, легкость исполнения движения под музыку;
- умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности;
- освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений, разных по стилю и характеру;
- умение организовать игровое общение с другими детьми;
- способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

Целевые ориентиры реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д. на этапе завершения дошкольного образования:

- приобретение детьми знаний о культурном богатстве русского народа;
- сформированный первоначальный опыт, помогающий ребенку ориентироваться в образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской, Городецкой, хохломской росписью, русским фольклором);
- сформированность нравственных качеств: способность к эмоциональному сопереживанию, одобрению прекрасного, доброго и осуждению безобразного, злого в жизни и искусстве;
- воспитание устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров;
- применение дошкольниками полученных знаний в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи;
- сформированность патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста: гордость за свою страну, за ее успехи и победы;

Планируемые результаты освоения программы детей парциальной программы М. Д. Маханевой, О. Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

- проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их;
- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра (ранний дошкольный возраст);
- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям (старший дошкольный возраст).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательно-образовательной деятельности взрослых.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- Решения задач формирования Программы;
- Анализа профессиональной деятельности;
- Изучения характеристик образования детей;
- Информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности, включая: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также родители (законные представители) обучающихся, предоставляя обратную связь о качестве образования в Учреждении (Приложение №1)

Программа мониторинга

Этап исследования	Содержание мониторинговой деятельности
Подготовительный	Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, изучение необходимых материалов (документов, научно-методической литературы по проблеме и др.), разработка инструкций и инструментария, создание технологического пакета и т.д

Организационный	Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между педагогами в соответствии с инструкциями. Диагностический Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации Учреждения, наблюдение, тестирование, экспертиза; использование социологических методов (опрос, анкетирование, собеседование) и др
Аналитический	Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов.
Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

1.7. Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО

В Учреждении осуществляется обучение в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности воспитанника. Обучение и воспитание в Учреждении ведется на русском языке.

Процесс обучения реализуется по средствам использования различных форм и методов работы с детьми, которые педагоги выбирают самостоятельно с учетом решения поставленных задач, контингента детей, запроса родителей воспитанников.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	Решение образовательных задач в процессе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Двигательная деятельность		
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Проектная деятельность		
Игровая деятельность		
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный Разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоя- тельной детской дея- тельности
Коммуникативная деятельность		
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоя- тельной детской деятельности предполагающие общение со сверстни-

<p>Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра</p>	<p>Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций</p>	<p>ками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<p>Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности</p>
Изобразительная деятельность		
<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ Декоративно - прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций</p>	<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
Музыкальная деятельность		
<p>Слушание музыки Экспериментирование</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей</p>	<p>Создание соответствующей предметно-</p>

<p>со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра</p>	<p>проведением режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>развивающей среды</p>
<p>Конструирование из различного материала</p>		
<p>Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам</p>	<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		
	<p>Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>

	Экскурсия Проектная деятельность	
--	-------------------------------------	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке — государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

1. Социально–коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно–эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

1–3 лет	3–8 лет
<ul style="list-style-type: none">➤ Игры с составными и динамическими игрушками➤ Экспериментирование с материалами веществами (песок, вода, тесто и т.д)..➤ Общение со взрослым.➤ Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.➤ Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.➤ Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.➤ Рассматривание картинок.➤ Двигательная активность.	<ul style="list-style-type: none">➤ Игровая.➤ Коммуникативная. (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);➤ Познавательно-исследовательская.➤ Экспериментирование.➤ Восприятие художественной литературы и фольклора.➤ Самообслуживание и элементарный бытовой труд.➤ Конструирование.➤ Изобразительная деятельность.➤ Музыкальная деятельность (восприятие и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).➤ Двигательная деятельность.

Виды деятельности ребёнка для решения задач образовательных областей:

- На специально организованных формах взаимодействия с детьми;

- В процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В образовательном процессе используется развивающий потенциал **игры** как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста. Инновационность Федерального государственного образовательного стандарта определяется тем, что он сочетает в себе требования к обеспечению условий для социализации и индивидуализации дошкольника через воспроизведение детских видов деятельности, прежде всего, игровой. В условиях введения стандарта в Учреждении создаются условия для становления и развития игры. Построенная в игровой форме образовательная ситуация имеет большее педагогическое значение, т.к. нахождение педагогом способа педагогического воздействия на ребёнка через игровую ситуацию позволяет поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Образовательная деятельность в Учреждении основана на организации педагогом видов деятельности, определённых ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах.

Особое значение в дошкольном возрасте имеет сюжетно-ролевая игра — как способ приобретения и переживания ребёнком социального опыта, формирование норм взаимодействия, позитивной социализации дошкольника. Большое значение имеет сюжетно-ролевая игра — как деятельность. Развитие всех компонентов сюжетно-ролевой игры способствует формированию предпосылок учебной деятельности (умение организовать игровое пространство, планировать свою деятельность, довести задуманное до конца).

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры.**
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам.**

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой — педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности;
- Передача игровой культуры ребёнку;
- Развивающая предметно – пространственная среда;
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми

В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении;
- в познании;
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
- в движении;
- в радости;
- в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;

Организованная образовательная деятельность, в том числе в ходе режимных моментов, предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы работы с воспитанниками:*

- субъектную (партнерскую, равноправную) позицию взрослого и ребенка;
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Самостоятельная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Целостность педагогического процесса в Учреждении по социально-коммуникативному развитию обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — М.: «МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015» (с.48–65)

2.1.2. Познавательное развитие

Целостность педагогического процесса в Учреждении по познавательному развитию обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015» (с.65 - 92)

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

Цели	Задачи
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие познавательных интересов детей ➤ Расширение опыта ориентировки в окружающем ➤ Сенсорное развитие ➤ Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания ➤ Развитие воображения и творческой активности ➤ Формирование первичных представлений об

	<p>объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. ➤ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. ➤ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира ➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках ➤ Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. ➤ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями ➤ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля ➤ Формирование элементарных экологических представлений ➤ Формирование понимания того, что человек – часть природы. Что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависят от окружающей среды ➤ Воспитание умения правильно вести себя в природе ➤ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.3. Речевое развитие

Целостность педагогического процесса в Учреждении по речевому развитию обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015» (с.92-103)

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи:

Цели	Задачи
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none">➤ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;➤ Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;➤ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм;➤ Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;➤ Практическое овладение воспитанниками нормами речи;➤ Обогащение активного словаря;➤ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Знакомство с художественной литературой	<ul style="list-style-type: none">➤ Воспитание интереса и любви к чтению;➤ Развитие литературной речи;➤ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия;➤ Интерес к фольклору.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

Целостность педагогического процесса в Учреждении по художественно-эстетическому развитию обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015» (с.103 - 130)

Вариативная часть педагогического процесса в учреждении по художественно-эстетическому развитию обеспечивается реализацией «Ритмическая мозаика» Буренина А.И. для детей с 4 до 7 лет.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи

Цели	Задачи
Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности	<ul style="list-style-type: none">➤ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства➤ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)➤ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в

	<p>различных видах искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства
Развитие детского художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности ➤ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом
Развитие музыкальных способностей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти ➤ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей ➤ Удовлетворение потребности в самовыражении

2.1.5. Физическое развитие

Целостность педагогического процесса в Учреждении по физическому развитию обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015» (с.130–137) В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив ставит перед собой следующие цели и задачи

Цели	Задачи
Гармоничное физическое развитие дошкольников	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. ➤ Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). ➤ Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. ➤ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. ➤ Овладение подвижными играми с правилами.
Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Овладение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. ➤ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
Формирование у детей основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья. ➤ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Удовлетворение базисной потребности ребёнка дошкольника в движении. развитие его положительного самоощущения. ➤ Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка. ➤ Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.
---	--

В основе организации педагогической работы Учреждения, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

- Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) - воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка.
- Принцип непрерывности - построение физического развития как целостного процесса.
- Принцип повторения – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.
- Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности.
- Принцип доступности и индивидуализации – учет индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – учет адаптации к ним ребенка.
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов организации деятельности
- Принцип оздоровительной направленности – решение задач укрепления здоровья ребенка.

В Учреждении наряду с традиционными оздоровительными технологиями педагоги широко применяют инновационные методы и технологии.

Традиционные технологии	Инновационные технологии Вариативная часть по физическому развитию
санитарно-гигиенические условия	пальчиковая гимнастика
рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей	дыхательная гимнастика
умывание прохладной водой	зарядка для глаз
воздушные ванны	релаксация
солнечные ванны	точечный массаж
дорожки здоровья	музыкотерапия
подвижные игры	сказкотерапия, цветотерапия
динамические паузы	песочная терапия

Физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей, времени года. В планировании совместной деятельности принимают участие семьи воспитанников.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, инвентарь групповых центров физической культуры и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Режим двигательной активности воспитанников Учреждения

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность деятельности, соответственно возрасту детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю
	На улице	1 раз в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Физкультминутки	1–3 раза ежедневно в зависимости от вида деятельности
	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно, по желанию детей 3–5 мин.
	Подвижные и спортивные игры на прогулке и в помещении	2 раза ежедневно
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	2 раза в год
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно, по желанию детей
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно, по желанию детей

Вариативная часть

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.

Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной для детей с 4 до 7 лет.

(подробнее можно ознакомиться в вариативной части программы, формируемой участниками образовательного процесса).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Выбор, реализующих Учреждением парциальных программ, обусловлен потребностями и интересами детей, членами их семей и возможностями педагогического коллектива. Планирование образовательной деятельности по данным программам включено в разработанное педагогами тематическое планирование. Обучение по парциальным программам осуществляется в соответствии с режимом дня и режимом занятий.

2.2.1. Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуре»

Приобщение детей к традициям своего народа, к культуре своего края осознается современным обществом жизненно важной проблемой. Именно родная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребенка и лежать в основе его личности. Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; само реализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть.

С этой целью, педагогическим коллективом Учреждения выбрана парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева).

Программа определяет новые ориентиры в нравственном патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

В процессе ознакомления с родной культурой дети приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Педагоги планируя образовательную деятельность, учитывают следующие приоритеты:

- Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.
- Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). Устное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, верности. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- Большое значение в приобщении детей к народной культуре имеют народные праздники и традиции. В них фиксируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
- Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Ее гармония и ритм способны увлечь детей и пробудить у них интерес к национальному изобразительному искусству.

Образовательная цель состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет, включает перспективное и календарное планирование.

Содержание образования по образовательным областям

Образовательная область	Содержание работы
Социально–коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитание нравственно-патриотических чувств. 3. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4. Содействие атмосферы национального быта. Понимание исторической преемственности с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). 5. Знакомство детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2. Развитие любознательности. 2. Пополнение словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Формирование умения рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 3. Учить различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и

2.2.2. Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика»

А.И.Бурениной для детей с 4 до 7 лет

Данная программа является музыкально-ритмическим тренингом для детей, развивающим внимание, волю, память, подвижность и гибкость мыслительных процессов, направленным на развитие музыкальности и эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку, требующих свободного и осознанного владения телом, что обуславливает ее актуальность и практическую значимость.

Основу для ритмических композиций составляют простые, но вместе с тем разнообразные движения (имитационные, танцевальные, общеразвивающие и др.), позволяющие выразить различные по характеру эмоциональные состояния, сюжеты, образы и настроения музыкальных произведений.

Цель программы: формирование средствами музыки и ритмических движений, разнообразных умений, способностей и качеств личности.

Задачи:

1. Развитие музыкальности: развитие способности воспринимать музыку; развитие музыкального слуха, чувства ритма; развитие музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений: развитие ловкости, координации движений; гибкости и пластичности; формирование правильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей: развитие творческого воображения и фантазии; способности к импровизации.

4. Развитие и тренировка психических процессов: развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Воспитание нравственно – коммуникативных качеств личности: воспитание умения сопереживать другим людям и животным; формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Музыкально-ритмические упражнения являются эффективной психогимнастикой, средством коррекции состояния детей и их поведения. На основе репертуара из "Ритмической мозаики" проводится утренняя зарядка, бодрящая гимнастика, физминутки, релаксация. Пользуясь предложенной фонограммой, можно достаточно точно рассчитать время занятия движениями, их интенсивность, а значит и нагрузку. Так, в бодрящей гимнастике физическая нагрузка не должна быть большой, так как ее назначение — привести детей в бодрое состояние, поэтому подбираются упражнения игрового характера, с творческими заданиями и спокойные по темпу. На утренней зарядке необходимо давать детям определенную нагрузку. С учетом этого рекомендуется подбирать композиции с интенсивными по физической нагрузке (соответственно возрастным и индивидуальным особенностям детей) движениями.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (региональный компонент)

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, разнообразных игр, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания коллажей, постановка спектаклей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного

восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включают:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком Учреждения. На

основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни. К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание продуктов детского творчества.

Музыкально-театральная и литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в

соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими особенностями ребёнка

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители (законные представители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой Учреждения, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создать условия для реализации собственных замыслов ребенка.
- Рассказывать детям об их достижениях.
- Отмечать и поддерживать любые успех детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то.
- Терпимо относиться к затруднениям ребенка.

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.
- Привлекать детей к планированию жизни группы.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности
- Педагоги Учреждения обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы Учреждения является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) — главные участники педагогического процесса. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причём наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнёрство. Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в Учреждении проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Итог мониторинга – социальный портрет семей Учреждения.

Внимание уделяется и изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги Учреждения.

Физическое	Познавательно-речевое	Социально-личностное	Художественно-эстетическое
<ul style="list-style-type: none"> • изучение состояния здоровья детей. • ознакомление родителей с результатами диагностики. • формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребёнка в семье. • создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за детьми на занятиях. • совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов и газет. • мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. • совместное наблюдение явлений природы, общественной 	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение родителей к участию в детском празднике • анкетирование, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй • проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания • помощь родителям в расширении семейной 	<ul style="list-style-type: none"> • организация конкурсов и выставок детского творчества на тему « Как прекрасен этот мир, посмотри». • анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. • проведение

<p>заболеваний детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание. • ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • тренинг родителей по использованию приёмов и методов оздоровления с целью профилактики заболеваний детей. • обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма. использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение 	<p>жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов. • создание в группе при поддержке родителей выставок на различные темы. • совместная работа ребёнка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами «История моей семьи» и др. • подготовка и проведение выставок фотоматериалов – забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Мой день рождения», и др. • совместная работа педагога, родителя и ребёнка по созданию книги «Азбука Здоровья», «Птицы» и др. • составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, грибы, цветы, и 	<p>библиотеки с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон • разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка • беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье • консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство 	<p>праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение практикумов для родителей — знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. • организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Пасхальная неделя».
--	--	--	--

<p>викторин, фото конкурсов наилучший спортивный уголок в семье и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение дней открытых дверей. • создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья. 	<p>др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми на разные темы. 	<p>ребёнка.</p>	
--	--	-----------------	--

В своей работе воспитатели используют различные формы взаимодействия с семьей.

Формы работы:

- индивидуальные консультации;
- папки-передвижки;
- деловая игра;
- дни открытых дверей;
- выставки;
- семейные проекты;
- газеты для родителей
- педагогические бюллетени;
- различные формы досуга;
- фотовыставки;
- памятки-рекомендации;
- родительские собрания (общие и групповые)

Основные принципы работы Учреждения с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковы подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду.

Система работы с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения;
- Ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. В сентябре и мае в Учреждении проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение потребностей родителей в тех или иных мероприятиях.

Формы работы с детьми и родителями по решению задач по «Социально-коммуникативному развитию»

Образовательная деятельность в режимных моментах	НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместные с воспитателем и сверстниками игры
Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации на развитие коммуникации: «Принимаем гостей», «Как правильно вручить и принять подарок», «Разговор по телефону», «Мы пришли в театр» и др. Ситуативные разговоры, игровые и проблемные ситуации, ситуации морального выбора: «Как правильно поступить?», «Почему обиделась Оля?», «Поделись улыбкой своей», «Вежливый разговор» и др. Свободное	Сюжетно-дидактические, дидактические игры, игры-путешествия. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения. Экскурсии	Самодетельные детские игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок, решение проблемно-игровых ситуаций.	Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения: «Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники Викторины: «Знаем ли мы свою Родину?» и др. Семейные проекты. Выставки творческих работ детей и родителей.

общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде».			
--	--	--	--

**Формы работы с детьми и родителями по решению задач
по «Познавательному развитию»**

Образовательная деятельность в режимных моментах	НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность детей
Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации, свободные диалоги в играх, наблюдениях	Познавательная исследовательская деятельность. Проектная деятельность. Сюжетно-дидактические, дидактические игры, игры-путешествия Экспериментирование Педагогические ситуации Экскурсии, виртуальные экскурсии.	Самостоятельные детские игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, решение проблемно-игровых ситуаций.	Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения: «Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники. Викторины Семейные проекты. Выставки творческих работ детей и родителей. Мастер-классы, семинары для родителей

**Формы работы с детьми и родителями по решению задач
по «Речевому развитию»**

Образовательная деятельность в режимных моментах	НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность детей
Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации на развитие речи, свободное общение. Разучивание стихотворений, поговорок, скороговорок. Наблюдение, ситуативные разговоры.	Проектная деятельность, дидактические игры, рассматривание различных картинок, фотографий, книг, наглядного материала. Обсуждения с детьми увиденного и т.д., наблюдения, экскурсии, педагогические ситуации.	Самостоятельные детские игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, настольнопечатные игры	Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения: «Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники. Викторины. Семейные проекты. Выставки творческих работ детей и родителей. Мастер-классы,

			семинары для родителей
--	--	--	------------------------

Формы работы с детьми и родителями по решению задач по «Художественно-эстетическому развитию»

Образовательная деятельность в режимных моментах	НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность детей
Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации, свободное общение. Разучивание и повторение стихотворений, песен. Наблюдение, ситуативные разговоры.	Коммуникативная, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, фотографий, наблюдения, слушание музыкальных произведений	Самодетельные детские игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, самостоятельное рисование	Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. Совместные досуги и праздники. Викторины. Семейные проекты. Выставки творческих работ детей и родителей. Мастер-классы, семинары для родителей

Формы работы с детьми и родителями по решению задач по «Физическому развитию»

Образовательная деятельность в режимных моментах	НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность детей
Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Релаксационные паузы. Закаливающие процедуры. Нетрадиционные приемы и методы оздоровления	Физкультурные занятия: учебно-тренирующего характера, сюжетные, игровые, комплексные, контрольно-диагностические. Проектная деятельность тематического характера.	Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры на ловкость («Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку» и др.). Игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры («Доктор», «Больница», «Зоолечебница» и	Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения: традиция «Гость группы»; семейные проекты; физкультурные досуги и праздники; Психолого-педагогическое просвещение: «Уголок здоровья»; «Устный педагогический журнал»

(дыхательная гимнастика, игровой точечный массаж и др.) Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Решение игровых задач и проблемных ситуаций, дидактические игры (ЗОЖ)		др.) Игры-диалоги, драматизации, игры-инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.)	
---	--	--	--

Вариативная часть

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. (подробнее можно ознакомиться в вариативной части программы, формируемой участниками образовательного процесса).

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Интегративная деятельность 4. Ситуативный разговор 5. Проблемная ситуация 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение 2. Индивидуальная игра 3. Совместная с воспитателем игра 4. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Чтение 6. Беседа 7. Наблюдение 8. Рассматривание 9. Праздник 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора

	10. Поручение	10. Проектная деятельность 11. Интегративная деятельность 12. Праздник 13. Рассматривание 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 15. Экспериментирование 16. Поручение и задание 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	1. Рассматривание 2. Игровая ситуация 3. Дидактическая игра 4. Ситуация общения 5. Беседа 6. Интегративная деятельность 7. Хороводные игры с пением 8. Игра-драматизация 9. Чтение 10. Обсуждение 11. Рассказ 12. Игра	1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Интегративная деятельность 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Инсценирование 12. Ситуативный разговор с детьми 13. Сочинение загадок 14. Проблемная ситуация 15. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	1. Рассматривание 2. Наблюдение 3. Игра-экспериментирование 4. Исследовательская деятельность 5. Развивающая игра 6. Ситуативный разговор 7. Рассказ 8. Интегративная деятельность 9. Беседа 10. Проблемная ситуация	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование

		14. Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3. Организация выставок. Изготовление украшений 4. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 6. Музыкально-дидактическая игра 7. Разучивание музыкальных игр и танцев 8. Совместное пение 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Музыкальное упражнение 11. Попевка, распевка 12. Танец 13. Творческое задание 14. Концерт-импровизация 15. Музыкальная сюжетная игра

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:

- Сформировать у родителей (законных представителей) представления о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями (законными представителями) практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей (законных представителей) к активному включению в общественную деятельность.

2.6. Взаимодействие Учреждения и социума

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления

дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус Учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего дошкольного учреждения взаимодействует с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом. Социальные связи

Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

Социальная сфера	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Образование	Детский сад	Детский сад	Библиотека	Школа
Здравоохранение	Мед. кабинет, изолятор	Мед. кабинет, Изолятор	Аптека	Поликлиника Аптека
Физкультура и спорт	Спортивный зал	Спортивный зал	Спортивная площадка школы	Стадион посёлка Спортивная школа
Учреждения культуры и достопримечательности поселка	Искусство в Учреждении Праздники в Учреждении Посещение театрализованных представлений	Участие в творческих смотрах, конкурсах и художественной самодетельности в Учреждении	Дом культуры Памятники посёлка Участие в творческих смотрах, конкурсах и художественной самодетельности посёлка	Участие в выставках и конкурсах, выступления в ДК
Торговля	Игры в магазин	Магазин	магазины	
Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду		Почта. Парикмахерская, отделение Сбербанка и т.п.	
Пожарная часть	Сюжетно- ролевые игры		Знакомство с профессией пожарный	

2.7. Иные характеристики содержания образовательной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребенок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребенок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития. Взрослые и дети — партнеры по совместной деятельности. Партнеры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом. Как партнеры и участники совместной деятельности взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму ее осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнерами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал свое, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Без умения слушать и слышать взрослого невозможна реализация Программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что еще и научились чему-то, узнали что-то!»). В нем преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнер, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребенка группы. Только вера ребенка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осужден, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребенка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.7.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В образовательном учреждении весь образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами. Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться.

Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику. Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Именно на это нацелен Федеральный Государственный Образовательный Стандарт.

2.7.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому. Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны. Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же.

Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют. В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

2.8. Региональный компонент

Национально-культурные особенности.

Приоритетным направлением работы Учреждения является приобщение детей к истокам русской народной культуры, развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность;
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в Учреждении в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ленинградской области, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие

Приобщать детей к истории Ленинградской области, Гатчинского района, родного посёлка. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Речевое развитие

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ленинградской области

Художественно-эстетическое развитие

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ленинградской области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие

Развивать смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ленинградской области.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

В Учреждении большое внимание уделяется работе по приобщению детей к истокам русской народной культуре. Педагогами создан мини-музей «Изба», где разместились предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники Учреждения, но и родители воспитанников. Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки, обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кровать для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения — предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.). В избе

воспитатели знакомят детей с бытом русского народа, с устным народом творчеством. С предметами прикладного искусства и т.д.

Основной формой организации знакомства детей дошкольного возраста с национально культурными особенностями является:

- знакомство с народными играми, игрушками, праздниками и традициями русского народа;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного поселка, и его окрестностей (Гатчинского района и Ленинградской области).

Климатические особенности

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. На 2-й недели, января устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В октябре и в апреле традиционно организуется дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья и профилактики безопасного поведения дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и т.д.

2.9.Преемственность образовательного Учреждения

1. В течение учебного года учителя знакомятся с будущими учениками, посещая разные режимные моменты образовательного процесса. Участвуют в проведении тематических родительских собраниях подготовительных групп, отвечая на вопросы родителей.

2. Экскурсии дошкольников в школу, где дети постепенно узнают условия и традиции школьной жизни.

3. Совместное участие первоклассников и детей подготовительных к школе групп в праздниках, развлечениях, играх-соревнованиях.

4. Посещение воспитателями и учителями начальных классов уроков и занятий друг у друга на основе открытых, доверительных отношений позволяет диагностировать готовность детей 6-7 лет к школе.

5. Совместные совещания, педагогические советы, круглые столы, родительские собрания с участием педагогов детского сада, родителей и учителей начальных классов.

2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми

Задачи коррекционной работы в Учреждении:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии. Организация образовательного процесса организуется в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1. регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами Учреждения (учителем-логопедом, учителем дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
2. регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) Учреждения.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы:

- основная образовательная программа дошкольного образования
- адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ обеспечивающая коррекцию нарушений в развитии.

В группах компенсирующей направленности реализуются адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования для детей с ОВЗ обеспечивающие коррекцию нарушений в развитии.

Организация адаптации детей к Учреждению

Задачи адаптационного периода:

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.
- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психологопедагогического партнерства.

- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

Особенности адаптационного периода к условиям Учреждения

К основным критериям адаптации ребенка относятся:

- поведенческие реакции;
- уровень нервно-психического развития;
- заболеваемость и течение болезни;
- главные антропометрические показатели физического развития.

Различают четыре степени тяжести прохождения адаптации к Учреждению:

1) легкая адаптация: ребенок активен, внешних изменений нет, сдвиги в поведении нормализуются в течение 1-2 недель;

2) средняя адаптация: в течение всего периода настроение может быть неустойчивым, может наблюдаться отсутствие аппетита, кратковременность, беспокойность сна. Этот период длится 20-40 дней;

3) тяжелая адаптация: ребенок болеет, теряет в весе, появляются патологические привычки. Длится от двух до шести месяцев;

4) очень тяжелая адаптация: около полугода и более. Встает вопрос – стоит ли ребенку оставаться в детском саду, возможно, он «несадовый» ребенок.

В первые дни пребывания в Учреждении ребенок находится в состоянии стресса. Это проявляется в отказе от пищи, негативном эмоциональном состоянии, ухудшении самочувствия. Малыш беспокойно спит или не спит вообще, жметесь к взрослым или, наоборот, отказывается от контактов с ними.

Влияет на адаптацию тип темперамента ребенка. Замечено, что быстро и легко привыкают к новым условиям сангвиники и холерики. А вот флегматикам и меланхоликам приходится туго. Они медлительны и поэтому не успевают за темпом жизни группы: не могут быстрее одеться, поесть, выполнить задание. Их часто подгоняют, подстегивают, не давая возможности побыть самим собой.

Важен и вопрос организации периода адаптации. Так, проведение приема детей в Учреждении заранее – весной – дает возможность реализовать назначение, которое родители получили от педагога – психолога и таким образом приблизить домашние условия к условиям детского сада.

Также большую роль играет правильно построенная работа с родителями. В Учреждении воспитатель ведет наблюдение за каждым ребенком, фиксируя результаты в листах адаптации. В периоде адаптации также очень важны комплексные оздоровительно – воспитательные мероприятия. Процесс адаптации управляем, и дает свои положительные результаты.

Уровни и критерии адаптации

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособления к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, то есть совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным. При этом выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт и внешняя адекватность поведения.

В ходе комплексного исследования, проведенного учеными в разных странах, было выделено три фазы адаптационного процесса:

1) острая фаза, которая сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии;

2) подострая фаза характеризуется адекватным поведением ребенка, то есть все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами;

3) фаза компенсации характеризуется ускорением темпа развития, в результате дети к концу учебного года преодолевают указанную выше задержку темпов развития.

Также существует ряд критериев, по которым можно судить, как адаптируется ребенок к жизни в организованном детском коллективе.

Важнейший компонент адаптации - согласование самооценок и притязаний ребенка с его возможностями и с реальностью социальной среды.

Методы и приемы работы с родителями в период адаптации:

- Групповые и индивидуальные консультации воспитателя, специалистов;
- Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации);
- Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр;
- Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические);
- Анкетирование родителей.

Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и Учреждении.

Еще до поступления малыша в группу воспитателям следует установить контакт с семьей. Все привычки и особенности ребенка сразу выяснить сложно, но в ознакомительной беседе с родителями можно узнать, каковы характерные черты его поведения, интересы и склонности.

Целесообразно рекомендовать родителям в первые дни приводить ребенка только на прогулку, так ему проще познакомиться с воспитателями и другими детьми. Причем желательно приводить малыша не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, когда можно обратить его внимание на то, как мамы и папы приходят за детьми, как они радостно встречаются. В первые дни стоит приводить ребенка в группу позже восьми часов, чтобы он не был свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой.

Родители, отдавая ребенка в Учреждение, испытывают тревогу за его судьбу. Чутко улавливая состояние и настроение своих близких, особенно мамы, ребенок тоже тревожится.

Поэтому задача воспитателя – успокоить прежде всего взрослых: пригласить их осмотреть групповые помещения, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации.

Также родители должны быть уверены в том, что воспитатель выполнит их просьбы относительно питания, сна и одежды ребенка, что все медицинские и закаливающие процедуры будут проводиться только с их согласия.

В свою очередь родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит

хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке. Для ребенка также очень важно, как он чувствует себя в группе, нравится ли ему там. Для этого педагогу необходимо создать комфортные условия для пребывания ребенка в Учреждении.

Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе

Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит, в первую очередь, от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация.

Практически любой малыш в первое время испытывает дискомфорт от размеров групповой комнаты и спальни – они слишком большие, не такие, как дома. Чтобы ребенку было приятно приходить в Учреждение, нужно «одомашнить» группу. Зрительно уменьшат помещение, сделают его более уютным красивые занавески на окнах, бордюры по верхнему краю стены.

Мебель размещается таким образом, чтобы она образовала маленькие «комнатки», в которых дети чувствуют себя комфортно.

Необходим в группе и спортивный уголок, который удовлетворял бы потребность двух-трехлетних детей в движении. Уголок размещается так, чтобы у ребенка появилось желание заниматься в нем.

Малыши еще не владеют речью настолько, чтобы выразить четко свои чувства и эмоции. А некоторые, особенно первое время, просто боятся или стесняются это делать. Не выраженные эмоции (особенно негативные) накапливаются и, в конце концов, прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными – никаких внешних причин для этого нет.

Психологи и физиологи установили, что изобразительность для ребенка не только и не столько художественно – эстетическое действие, сколько возможность выплеснуть на бумагу свои чувства. Уголок изотворчества со свободным доступом детей к карандашам и бумаге решает эту проблему в любое время, как только у малыша возникнет потребность выразить себя. Особое удовольствие доставляет детям рисование фломастерами – маркерами, оставляющими толстые линии, на прикрепленном к стене листе бумаги. Внимательному воспитателю цвет, который выбран для рисунка, поможет понять, как в данный момент на душе у ребенка – тоскливо и тревожно или, наоборот, светло и радостно.

Умиротворяющее действуют на детей игры с песком и водой. Такие игры имеют большие развивающие возможности, но в период адаптации главным является их успокаивающее и расслабляющее действие.

Летом подобные игры легко организовать на улице. В осеннее – зимнее время желательно иметь уголок песка и воды в помещении. Для многообразных и увлекательных игр используются небьющиеся сосуды разной конфигурации и объема, ложки, сита, и так далее.

Как показывают наблюдения, по мере привыкания к новым условиям у детей сначала восстанавливается аппетит, труднее нормализуется сон.

В период адаптации надо временно сохранить привычные для ребенка приемы воспитания, даже если они противоречат установленным в Учреждении правилам. Перед сном малыша можно покачать, если он к этому привык, дать игрушку, посидеть рядом. Ни в коем случае нельзя насильно кормить или укладывать спать, чтобы не вызвать и не закрепить на долгое время отрицательного отношения к новой обстановке.

Необходимо всячески удовлетворять чрезвычайно острую в период адаптации потребность детей в эмоциональном контакте со взрослым.

Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках дает ему чувство защищенности, помогает быстрее адаптироваться.

По окончании периода адаптации в Учреждении собирается психолого-педагогический консилиум. На нем обсуждаются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа. Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Учреждении соответствуют государственным требованиям и нормам. Образовательный процесс в Учреждении организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Организация системы безопасности в Учреждении

- Территория учреждения имеет по периметру ограждение с распашными воротами с двух сторон здания и двумя калитками.
- На входе в здание Учреждения установлен домофон, звонки домофона поступают в группы Учреждения либо в комнату вахтера.
- Здание Учреждения оборудовано системой видеонаблюдения, системой охранной сигнализации с тревожной кнопкой, вывод сигнала поступает на пульт вневедомственной охраны.
- Здание Учреждения оборудовано системами: АПС (автоматической пожарной сигнализацией) с речевым оповещением.
- На информационных стендах для родителей размещены телефоны оперативных служб для обращения при чрезвычайных ситуациях.

3.1. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) в Учреждении

РППС Учреждения обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в условиях вариативной развивающей предметно-пространственной среды, развивающая предметно-пространственная среда Учреждения организована с учетом интересов детей, в том числе и детей с ОВЗ, и отвечает их половозрастным особенностям. В групповых помещениях Учреждения создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с

возрастом и уровнем развития детей. Каждая группа отличается своей индивидуальностью, обеспечена игрушками и игровыми материалами, и пособиями для развития детей в различных видах детской деятельности.

Оснащение групповых помещений:

- Уголок творческих игр
- Уголок сенсорного развития и игры (ранний возраст)
- Уголок природы и экспериментирования
- Уголок изобразительного творчества
- Уголок строительно- конструктивных игр
- Уголок музыкальной деятельности
- Уголок театрализованной деятельности
- Уголок патриотического воспитания
- Уголок для чтения
- Уголок познания и развивающих игр
- Уголок двигательной активности
- Логопедический уголок (в группах комбинированной/компенсирующей направленности).

В Учреждении имеется: кабинет зам.директора по ДО, кабинет зам.директора по УВР, методический кабинет, кабинет зам.директора по АХЧ, медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор, мини-музей «Русская изба», «Лего»-комната, два логопедических кабинета, пищеблок, прачечная, спортивный зал, музыкальный зал. На прилегающей территории — 6 прогулочных площадок. Каждая игровая площадка оборудована игровым оборудованием с учетом возрастных особенностей детей, прогулочными верандами, что позволяет гулять в любую погоду. Имеется метеоплощадка, спортивная площадка.

Предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Все помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим и педагогическим требованиям, находятся в хорошем состоянии. Помещения оснащены в соответствии функциональными требованиями всем необходимым оборудованием.

3.2.Наличие технических средств обучения

Наименование вида образования	Наименование и краткая характеристика
Образовательные области: Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Профилактика и коррекция речевых нарушений Образовательная деятельность с детьми ОВЗ	Интерактивная панель «Интошка» — 1 шт. Детский игровой терминал «Солнышко» — 1 шт. Доска интерактивная, ноутбук — 1 шт. Игровая система EduPlay с компьютером — 4 шт. Интерактивный стол — 1 шт. Экран с проектором и ноутбуком — 1 шт. Музыкальный центр – 2 шт.
Информационные образовательные ресурсы	Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации http://www.mon.gov.ru/

	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru/ Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru/</p>
--	---

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (Приложение)

3.4. Организация режима пребывания детей в Учреждении.

Виды режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, совместного планирования с детьми, а также с учетом планирования с родителями.

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в Учреждении в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

Режимы пребывания ребенка в каждой возрастной группе разрабатываются на основании следующих принципов:

- обеспечение безопасности пребывания ребенка в Учреждении, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной, оздоровительной и коррекционной работы с детьми;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов Учреждения для организации полноценного воспитания и развития детей
- соблюдение требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность групп общеразвивающей направленности осуществляется в следующем режиме функционирования — 12 часов (с 07.00 до 19.00) — группы полного дня (раннего возраста, младшего, среднего).

Деятельность групп комбинированной (компенсирующей) направленности — 10 часов (старший/подготовительный возраст) с 07.30–17.30.

Оптимальный ежедневный режим пребывания ребенка в Учреждении предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с детьми. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5–6 часов, до 3 лет — в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3–4 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. В

теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) непосредственно образовательную деятельность детей организуют на открытом воздухе.

Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

На этот период группам выделяется музыкальный зал и спортивный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до 14-16°C. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12–12,5 часа, из которых 2– 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Для детей от 1-го года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды).

Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

В целях эффективности образовательного процесса может быть использоваться гибкий режим. Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного период) Режим дня должен соответствовать индивидуальным особенностям ребенка, дети после перенесения заболевания или в связи с какими-либо другими особенностями здоровья, по показаниям врача временно переводятся на щадящий режим дня. Варианты режимов пребывания детей в образовательном учреждении (Приложение)

Особенности режимов пребывания воспитанников

№ 1	Режим	Длительность	Рекомендации
1	Адаптационный режим	2–3 недели Сентябрь (по мере необходимости)	1. Сокращённое пребывание детей в Учреждении в течении 2–3 недель 2. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки. 3. Создание благоприятного эмоционального климата.
2	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции)	1 неделя	1. Освобождение от проведения закаливающих процедур на 1 неделю. 2. Сокращение приёма воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели. 3. Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 4. Сокращение режима двигательной активности ребёнка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня,

			включая прогулку.
3	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (пневмонии, острый пиелонефрит, гепатит и др.)	2 недели	1. Освобождение от проведения закаливающих процедур на 2 недели. 2. Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 3. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 4. Пролонгированный сон.
	Щадящий режим для детей с 3, 4 группой здоровья	Индивидуально, по рекомендации врача	1. Освобождение от проведения закаливающих процедур 6 месяцев. 2. Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до месяца. 3. Оздоровительный бег заменить дозированной ходьбой 3. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 4. Пролонгированный сон.
	Щадящий режим после перенесённого отита 1-2 недели	1-2 недели	1. Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт исключения переворотов, наклонов, вращений.
	Щадящий режим для часто и длительно болеющих детей		1. Щадящий режим выхода на прогулку: одевать на прогулку последними, раздевать с прогулки первыми. 2. Контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп. 3. На прогулке занимать в играх малой подвижности. 4. Учитывая индивидуальность терморегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «тёплому» варианту, чем остальные дети. 5. По рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, сократить пребывание ребёнка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель. 6. Предоставить дополнительный выходной день в неделю. 7. Пролонгированный сон: — первым укладывать на дневной сон;

3.5. Проектирование образовательного процесса

Согласно Стандарту, в Учреждении система гибкого планирования деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Учреждения направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Учреждения.

Модель образовательной нагрузки в Учреждении разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

Разработанная педагогическим коллективом программа отвечает новым социально-экономическим условиям развития дошкольного образовательного учреждения, обеспечивает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребенка к жизни в современном обществе.

Формы работы физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят формы работы эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Длительность обязательной образовательной деятельности определяется санитарными нормами и составляет:

Группы раннего возраста — 8–10 минут;

Дошкольная группа младшего возраста — 15 минут;

Дошкольная группа среднего возраста — 20 минут;

Дошкольная группа старшего возраста — 25 минут;

Дошкольная группа подготовительного возраста — 30 минут. Длительностью не менее 10 минут, во время которого проводятся подвижные игры, динамические паузы. Во время проведения занятий статического характера проводятся физкультминутки.

В соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.1. 3049-13 составляется расписание занятий образовательной деятельности — Режим занятий (примерные Режимы занятий воспитанников — Приложение).

Учебный день делится на три блока:

- утренний блок — продолжительность с 7.00 до 8.45-9.00 – включает в себя:
 - совместную деятельность воспитателя с ребёнком;
 - свободную самостоятельную активность детей;
 - утреннюю гимнастику;
- развивающий блок — продолжительность с 8.45-9.00 до 11.00 часов — представляет собой организованную активность;
- вечерний блок — продолжительность с 15.30 до 19.00 — включает в себя самостоятельную активность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. (Комплексно-тематическое планирование — Приложение).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития (предметно развивающая среда группы).

Комплексно-тематическое планирование строится на основании лексических тем и по так называемому «событийному» принципу: сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций.

В программе имеет место культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию занимать себя.

ООД начинается с 4 недели сентября.

1 неделя сентября — период адаптации воспитанников; 2–3 неделя сентября — диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень развития детей, составляют индивидуально-образовательного маршрута.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видах деятельности, главным из которых является игра.

Общие требования к организации образовательного процесса в Учреждении отражены в Календарном учебном графике (Приложение).

Примерное планирование образовательной деятельности

Вид деятельности	Группа раннего возр. общераз. направ. (2–3 года)	Группа общераз. направлен. (3–4 года)	Группа общераз. направлен. (4–5 лет)	Группа комбинир. направлен. (5–6 лет)	Группа комбинир. направлен. (6–7 лет)
Физическая культура (в помещении, на улице)	2+1	2+1	2+1	2+1	2+1
Ознакомление с окружающим миром	1	1	2	2	2
Формирование элементарных математических представлений	—	1	1	1	2
Развитие речи	2	1	1	1	2
Рисование	1	1	1	2	2
Лепка/ аппликация	1	1	1	1	1

Музыка	2	2	2	2	2
Всего	10	10	11	12	14
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Экспериментирование		Ежедневно	По желанию детей	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игра		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно				
Исследование	Ежедневно				

Группа раннего возраста общеразвивающей направленности (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)	
Виды игр-занятий на пятидневную неделю	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Модель образовательного процесса.

Ранний возраст.

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ прием детей на воздухе в теплое время года ○ гигиенические процедуры ○ закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ○ физминутки ○ НОД ○ прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ○ закаливание ○ физкультурные досуги, игры и развлечения ○ самостоятельная двигательная активность ○ прогулка (инд. работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД ○ дидактические игры ○ наблюдения ○ беседы ○ экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> ○ занятия (по подгруппам) ○ игры ○ досуги ○ индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД ○ дидактические игры ○ восприятие художественной литературы ○ наблюдения - беседы ○ рассматривание сюжетных картин, иллюстраций в книгах ○ экспериментирование ○ экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> ○ игры ○ досуги ○ индивидуальная работа
4.	Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ○ этика быта ○ формирование навыков культуры общения ○ сюжетно–ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ○ индивидуальная работа ○ эстетика быта ○ работа в книжном уголке ○ сюжетно–ролевые игры
5.	Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности и конструированию ○ эстетика быта ○ театрализованные игры ○ экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> ○ музыкально–художественные досуги ○ игры с ряженым ○ занятия (по подгруппам) ○ индивидуальная работа

Младший дошкольный возраст

№	Направление развития ребенка	1-я половина	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ прием детей на воздухе в теплое время года ○ утренняя гимнастика ○ гигиенические процедуры ○ закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ○ физ.минутки ○ НОД по физическому развитию ○ прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ○ гимнастика после сна ○ закаливание ○ физкультурные досуги, игры и развлечения ○ самостоятельная двигательная активность ○ прогулка (инд. работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД ○ дидактические игры ○ наблюдения - беседы ○ экскурсии ○ исследовательская работа, опыты, ○ экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ○ игры ○ досуги ○ индивидуальная работа
3	Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ○ оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ○ формирование навыков культуры еды ○ этика быта, трудовые поручения ○ формирование навыков культуры общения ○ сюжетно–ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ○ индивидуальная работа ○ эстетика быта ○ трудовые поручения ○ работа в книжном уголке ○ общение младших и старших детей ○ сюжетно–ролевые игры
5	Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию ○ эстетика быта ○ театрализованные игры ○ экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> ○ музыкально–художественные досуги ○ игры с ряженьем ○ индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
---	----------------------	------------------	------------------

	ребенка		
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ прием детей на воздухе в теплое время года ○ утренняя гимнастика ○ гигиенические процедуры ○ закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ○ физкультминутки ○ НОД по физическому развитию ○ прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ○ гимнастика после сна ○ закаливание ○ физкультурные досуги, игры и развлечения ○ самостоятельная двигательная активность ○ прогулка (инд. работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД познавательного цикла ○ дидактические игры ○ наблюдения ○ беседы ○ экскурсии ○ исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД ○ развивающие игры - интеллектуальные досуги ○ клубы по интересам ○ индивидуальная работа
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД ○ дидактические игры ○ наблюдения ○ беседы ○ экскурсии ○ исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ○ НОД ○ развивающие игры ○ интеллектуальные досуги ○ клубы по интересам ○ индивидуальная работа
4	Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ○ утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ○ формирование навыков культуры еды ○ этика быта, трудовые поручения ○ дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям ○ формирование навыков культуры общения 	<ul style="list-style-type: none"> ○ воспитание в процессе хозяйственно–бытового труда и труда в природе ○ эстетика быта ○ тематические досуги в игровой форме ○ работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ○ сюжетно–ролевые игры

		○ сюжетно–ролевые игры	
5	Художественно–эстетическое развитие	○ НОД по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию ○ эстетика быта ○ театрализованные игры ○ экскурсии в природу ○ посещение музеев	○ музыкально–художественные досуги ○ НОД ○ индивидуальная работа

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; оснащение (спортивный инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
Система двигательной активности Система психологической помощи	Совместная деятельность воспитателей и детей по образовательным областям «Физическая культура» и «Здоровье»; Двигательная активность на прогулке; Физкультура на улице; Подвижные игры; Физкультминутки во время совместной деятельности; Гимнастика после дневного сна; Игры, хороводы, игровые упражнения.
Система закаливания (в повседневной жизни)	Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); Облегченная форма одежды; Ходьба босиком в спальне после сна; Сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); Контрастные воздушные ванны (перебежки); Солнечные ванны (в летнее время); Обширное умывание.
Система закаливания (специально организованная)	Полоскание рта и полоскание горла отварами трав; Витаминация.
Организация рационального питания	Организация второго завтрака (соки, фрукты); Введение овощей и фруктов в обед и полдник; Замена продуктов для детей-аллергиков; Питьевой режим.
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния.	Диспансеризация детей детской поликлиникой; Диагностика развития ребенка; Обследование психоэмоционального состояния детей психологом;

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Учреждения.

Задача сотрудников Учреждения — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно как День космических путешествий, День экспериментирования, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Циклограмма традиционных праздников в Учреждении

<i>Месяц</i>	<i>Название праздника</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь	День Знаний	1 сентября
	День дошкольного работника	26 сентября
Октябрь	День учителя	5 октября
Ноябрь	День матери	27 ноября
Декабрь	День конституции Российской Федерации	12 декабря
Январь	Новый год	1 января
	Рождество	7 января
Февраль	День Защитника Отечества	23 февраля
Март	Масленица	
	Международный женский день	8 марта
Апрель	День космонавтики и авиации	12 апреля
	Всемирный день земли	21 апреля
	Пасха	Апрель-май

Май	Праздник весны и труда	1 мая
	День Победы	9 мая
Июнь	Международный день защиты детей	1 июня
	Пушкинская неделя	1-я неделя июня
	День России	12 июня
Июль	День семьи, любви и верности	8 июля
Август	«До свидания, лето»	4-я неделя августа

3.7. Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом ФГОС

Принципы построения образовательного процесса в Учреждении:

Принцип развивающего образования целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно–тематический принцип построения образовательного процесса.

Специфика организации образовательного процесса в Учреждении на основе ФГОС

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Виды интеграции:

- Интеграция содержания психолого–педагогической работы по образовательным областям.
- Интеграция детской деятельности.
- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого – педагогических задач 2 – х и более областей.
- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной образовательной программы в целом.

Комплексно–тематический принцип построения образовательного процесса.

Комплексно–тематическая модель — соединение образовательных областей в единое целое на основе *принципа тематического планирования образовательного процесса*, соответствует *принципу цикличности*

Основания для выбора темы.

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);
- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);
- Проекты.

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
---	------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. • Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. 	<p>Актуальная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемым ФГОС ДО к её построению.</p>
---	--

Специфика организации образовательного процесса в Учреждении на основе ФГОС

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Совместная деятельность взрослого и детей — основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность.

Самостоятельная деятельность детей — одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Примерное комплексно-тематическое планирование (Приложение)

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Дружнoгoрская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение - дошкольное отделение, реализующего программы дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей с 1.5 г. до окончания образовательных отношений с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно- эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя: цели и задачи, принципы и подходы к формированию программы, характеристики особенностей развития раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения основной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования, обеспечивающее полноценное развитие личности воспитанников. В содержательном разделе Программы представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Для составления основной образовательной программы дошкольного образования использовались следующие программы:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года № 2/15);

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Парциальные программы:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева;

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Вариативная часть отражает развитие детей по художественно-эстетическому и социально-коммуникативному направлению. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Также, в организационном разделе описаны способы и направления поддержки детской инициативы, особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик, особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В программе отражены следующие аспекты: характер взаимодействия ребёнка со взрослыми, характер взаимодействия ребёнка с другими детьми, система отношений ребёнка к миру, другим людям и к самому себе.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Представлена примерная модель образовательного процесса на год. Описание обеспечения методическими материалами и средствами обучения, описание кадрового обеспечения реализации Программы вошли в приложения. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Задачи взаимодействия с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семьей;
- повышать психологическую компетентность родителей, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; создавать условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Основные принципы организации работы с семьёй:

- Открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать, как живёт и развивается его ребёнок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Система работы с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения;

- Ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. В сентябре и мае в Учреждении проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение потребностей родителей в тех или иных мероприятиях.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи реализации Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.4 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.	8
1.5.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте	8
1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к 7 годам)	9
1.5.3 Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	12
по программе.....	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	18
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	21
2.1.2. Познавательное развитие.....	21
2.1.3. Речевое развитие.....	23
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.....	23
2.1.5. Физическое развитие	24
Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной для детей с 4 до 7 лет.	26
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	26
2.2.1. Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуре».....	27
2.2.2. Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной для детей с 4 до 7 лет	29
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (региональный компонент)	29

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими особенностями ребёнка	34
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями	35
2.6.Взаимодействие Учреждения и социума	43
2.7. Иные характеристики содержания образовательной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	44
2.7.1.Характер взаимодействия ребенка со взрослыми	45
2.7.2.Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.	45
2.7.3.Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.	46
2.8.Региональный компонент.....	46
2.9.Преемственность образовательного Учреждения	48
2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми.....	48
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	53
3.1. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) в Учреждении.....	53
3.2.Наличие технических средств обучения	54
3.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (Приложение).....	55
3.4. Организация режима пребывания детей в Учреждении.....	55
3.5. Проектирование образовательного процесса	58
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Учреждения.	65
3.7. Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом ФГОС.....	66
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	68
Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования	68