

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 3  
от « 26 » августа 20 15 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ ДО  
«ГДТ «Журавушка»



Микулина Ю.Т..  
Приказ № 63 от « 04 » 09 20 15

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Юный парикмахер»**

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст обучающихся: 8-11 лет

Разработал: Кривенко Анжелика Викторовна  
Педагог дополнительного образования

г. Гатчина  
2015 г.

## 1. Пояснительная записка.

1.1. Дополнительная общеразвивающая программы «Юный парикмахер» относится к социально-педагогической **направленности**.

1.2. **Актуальность** программы заключается в востребованности данной профессии в наше время. Изучая парикмахерское дело, обучающиеся могут ориентироваться в огромном количестве парфюмерно-косметической продукции, имеющейся в продаже.

### 1.3. Отличительные особенности

- сочетание различных видов искусств: парикмахерское дело, макияж
- использование педагогики сотрудничества, сотворчества педагога и обучающегося, лично ориентированного подхода к обучению, создание педагогических ситуаций диалогового общения на занятиях творческого объединения;
- создание на занятиях условий для максимально полного раскрытия личности, проявления и развития индивидуальности;
- теоретическая и практическая части программы изучаются параллельно, что дает возможность закреплять теоретические вопросы на практике;

1.4. **Педагогическая целесообразность** заключается в том, что изучаемый материал излагается в лаконичной и доступной форме от простого к сложному.

В данной программе используются методы:

- объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый.

Технологии:

- информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента учащихся и их индивидуальных возможностей.

### 1.5. Цель.

Изучение основ парикмахерского искусства и макияжа. Развитие творческой индивидуальности обучающихся посредством обучения приемам и техникам ухода за внешностью человека

### 1.6. Задачи

- приобрести начальные знания и умения по парикмахерскому делу;
- научить правильно ухаживать за кожей головы и волосами;
- научить правильно наносить макияж.
- научить ориентироваться во времени и пространстве;
- изучить санитарно-гигиенические нормы

*Обучающие:*

- развивать моторику рук;
- развивать умение коллективно трудиться.

*Развивающие:*

- воспитывать дисциплинированность;
- воспитывать культуру поведения.

*Воспитательные:*

1.7. **Возраст обучающихся:** 8-11 лет. В творческое объединение принимаются обучающиеся без специального отбора.

1.8. **Срок реализации программы:** 1 год.

Общий объем реализации дополнительной образовательной программы – 108 часов.

### 1.9. Формы и режим занятий:

- форма организация занятия: индивидуально-групповая
- форма обучения: очная
- форма проведения занятий: аудиторная

Режим занятия: 1 раз в неделю по 3 часа , продолжительность занятий 45 минут. Перерыв между занятиями 10-15минут

### Планируемые результаты:

*Личностные результаты:*

Формирование личностных качеств обучающихся: дисциплинированности, отзывчивости, аккуратности, опрятности, трудолюбия, внимательности  
Формирование умения доводить начатое дело до конца

*Метапредметные результаты:*

- Овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности
- Умение рационально строить самостоятельную деятельность

*Предметные результаты:*

- овладение начальными знаниями и умениями по парикмахерскому делу;
- овладение техникой нанесения макияжа
- умение правильного пользования парикмахерским инструментом
- знание техники безопасности

Знание санитарно-гигиенических норм

В конце учебного года обучающиеся будут знать:

- оборудование парикмахерских и его назначение
- виды парикмахерского белья
- виды парикмахерского инструмента

*Обучающиеся будут уметь:*

Правильно наносить шампунь и ополаскивающие средства на волосы

Освоить технологию выполнения укладки феном

Знать технику безопасности при работе с инструментом

Правильно держать инструмент

Правильно накручивать волосы на бигуди

Выполнять подготовительные и заключительные работы

Подготавливать рабочее место

Выбирать шампунь и средства по уход в соответствии с типом волос

Правильно разделять волосы на проборы

Подбирать фасон стрижки и укладки, учитывая тип лица и стиль

### 1.10. Способы контроля и проверки:

- беседа
- наблюдение за работой обучающихся
- самостоятельная практическая работа обучающихся

### 1.11. Формы подведения итогов реализации программы:

Подведение итогов реализации программы проходит в конце каждого полугодия в форме:

- мини конкурсы
- зачетные работы по разделам
- творческие работы (эскизы)

1.9. Формы промежуточной аттестации:

Творческая работа, эскиз прически, макияжа, аквагрима.

## 2. Учебно-тематический план общеразвивающей программы «Юный парикмахер».

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Юный парикмахер»	1 год	108	Творческая работа, эскиз прически, макияжа, аквагрима

## 2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. История развития парикмахерского искусства.	2	2	-
2	Помещение и оборудование парикмахерских. Типы парикмахерских. Рабочее место мастера.	2	1	1
3	Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности	6	2	4
4	Подготовительные и заключительные парикмахерские работы.	4	2	2
5	Краткие сведения о волосах, их строение. Характеристика волос. Структура волос.	6	2	4
6	Мытье волос и кожа головы. Материалы и приспособления. Виды шампуней и бальзамов.	8	4	4
7	Средства тонирования волос. Красители. Инструменты.	6	2	4
8	Экскурсии	2	2	-
9	Элементы причесок	9	2	7
10	Макияж. Техника нанесения при помощи косметических средств и аквагрима	28	4	24
11	Стрижка волос. Основные приемы выполнения.	4	2	2
12	Укладка волос феном. Основные приемы выполнения.	6	2	4
13	Плетение кос.	21	3	18
14	Уход за кожей лица и тела.	2	1	1
15	Итоговое занятие	2	-	2
	<b>итого</b>	<b>108</b>	<b>31</b>	<b>77</b>

### 3. Содержание программы.

1. **Введение в программу. История развития парикмахерского искусства.**

*Теория:* Ознакомление с профессией парикмахера. Ознакомление с охраной и правилами безопасности труда. История развития парикмахерского искусства  
*Практика:* Зарисовка причесок определенного стиля.

2. **Помещение и оборудование парикмахерской. Типы парикмахерских. Рабочее место мастера.**

*Теория:* Основные понятия парикмахерских салонов. Оборудование. Рабочее место мастера.

3. **Инструменты и приспособления. Оборудование. Правила техники безопасности.**

*Теория:* Правила техники безопасности. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе, их применение. Правила работы  
*Практика:* Основные приемы работы ножницами и расческой

4. **Подготовительные и заключительные парикмахерские работы .**

*Теория:* Расположение рабочего инструмента Парикмахерское белье. Определение стиля и индивидуальных особенностей клиентов.  
*Практика:* Подготовка рабочего места. Отработка приемов укрывания клиента и снятие пеньюара.

5. **Краткие сведения о волосах. Их строение. Характеристика волос. Структура волос.**

*Теория:* Строение и физические свойства волос.  
*Практика:* Лабораторная работа. Изучение выпавшего волоса. Заполнение таблицы.

6. **Мытье волос и кожи головы. Материалы и приспособления. Виды шампуней и бальзамов.**

*Теория:* Ознакомление с профессиональными средствами по уходу за волосами и кожей головы. Правила нанесения шампуней и ухаживающих средств на волосы. Правила мытья головы.  
*Практика:* Нанесение шампуней и бальзамов на волосы, мытье волос.

7. **Средства тонирования волос. Красители. Инструменты**

*Теория:* виды красок, состав красок, правила пользования инструментами, правила нанесения красителя на волосы, тонирование волос.  
*Практика:* правильный выбор красителя, покраска волос.

8. **Экскурсии.**

*Теория:* экскурсия в парикмахерскую

9. **Элементы причесок.**

*Теория:* Разновидность причесок по их классификации, виды локонов. Инструменты, используемые для создания причесок, средства, применяемые для волос.  
*Практика:* деление волос на пряди и их вычесывание, фиксирование в локоны при помощи шпилек, невидимок с применением укладочных средств. Использование различных украшений.

10. **Маниж. Техника нанесения косметически средств и аквагрима.**

*Теория:* ознакомление со средствами декоративной косметики. Правила подбора косметических средств по отношению к цвету кожи, глазам, волосам.  
*Практика:* правила нанесения косметики на лицо.

11. **Стрижка волос. Основные приемы выполнения.**

*Теория:* Ознакомление с последовательностью и технологией выполнения стрижки. Филировка, виды окантовок.  
*Практика:* правильное расчесывание волос, разделение их проборами на пряди. Подбор фасона стрижки, учитывая стиль и тип его лица.

12. **Укладка волос феном. Основные приемы выполнения.**

*Теория:* Ознакомление с видами укладки волос феном.  
*Практика:* Мытье волос. Нанесение средств для укладки. Укладка волос феном.

13. **Плетение кос.**

*Теория:* Ознакомление с разновидностью техник плетения волос. Виды инструментов и косметических средств, применяемых в работе плетения.  
*Практика:* Деление волос на пряди, нанесение косметических средств, Оформление волос в прическу

14. **Уход за кожей лица и тела.**

*Теория:* Тип кожи лица.  
*Практика:* Правила очищения лица. Нанесение питательных кремов и масок. Очищение и увлажнение кожи лица.

15. **Итоговое занятие**

*Практика:* дефиле, конкурсы, зачетные работы

4. Методическое обеспечение

№	Раздел (тема)	Форма занятий	Методы технологии	Дидактический Материал и Т.С.О	Формы подведения итогов
1	Введение в программу История парикмахерского искусства.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные	Рисунки в их исторической последовательности, журналы с прическами, Украшения для волос. Видеомагнитофон.	Беседа
2	Помещение и оборудование парикмахерских. Типы парикмахерских. Рабочее место мастера	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Технологии: Здоровьесберегающие	Техническое описание, инструкции, положения.	Беседа
3	Инструменты и приспособления. Оборудование. Правила техники безопасности.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: Здоровьесберегающие	Плакаты. Журналы.	Опрос
4	Подготовительные и заключительные парикмахерские работы.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные	Шаблоны, макеты	Самостоятельная практическая работа
5	Краткие сведения о волосах, их строение. Характеристика волос. Структура волос.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные	Журналы.	Самостоятельная практическая работа.
6	Мытье волос и кожи головы. Материалы и приспособления. Виды шампуней и бальзамов.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Практический. Технологии: Здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные	Косметика	Самостоятельная практическая работа.
7	Средства тонирования волос. Красители. Инструменты.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: Здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные	Образцы цветового спектра, палитры, схемы, журналы. Видеофильм. Видеомагнитофон.	Практическая самостоятельная работа.
8	Экскурсии	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный		
9	Элементы причесок	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Частично-поисковый Технологии: информационно-коммуникационные	Журналы. Схемы. Видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа
10	Макияж. Техника нанесения косметических средств и аквагрима	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Частично-поисковый Технологии: информационно-коммуникационные	Журналы, схемы. Видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа
11	Стрижка волос. Основные приемы выполнения.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные	Журналы. Схемы. Видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа.
12	Укладка волос феном. Основные приемы ее выполнения.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Технологии: информационно-коммуникационные	Плакаты, иллюстрации	Самостоятельная практическая работа.
13	Плетение кос.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Частично-поисковый Технологии: информационно-коммуникационные	Журналы. Плакаты, видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа
14	Уход за кожей лица и тела	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный.	Журналы. Плакаты	Самостоятельная практическая работа
15	Итоговое занятие	Учебное занятие	Частично-поисковый метод	Диагностические таблицы	Дефиле, конкурсы.

Материально-техническое оснащение.

**Инструменты и приспособления:**

Раковина  
Зеркало  
Фен  
Ножницы для стрижки волос  
Плойка, выпрямитель для волос  
Расчески  
Зажимы для волос  
Пеньюары, полотенца, воротнички, фартуки - одноразовые.  
Невидимки  
Шпильки  
Украшения для волос  
Миски, кисти для окраски  
Перчатки одноразовые.  
Манекены.

**Материалы:**

Лак для волос  
Мусс  
Твердый воск  
Шампунь  
Бальзам для волос

5. Список литературы

(для педагога):

Кулешкова О.Н. «Технология и оборудование парикмахерских работ». Образовательно-издательский центр «Академия»,2009г.  
 Сыромятникова И. «История прически» «Цитадель»,2005.  
 Сыромятникова И. «Модные прически» издательство «Цитадель»1999,Москва  
 Хаников А.А. «Парикмахер-стилист» издательство «Феникс»,2001г.

(для обучающихся):

Кулешкова О.Н. «Технология и оборудование парикмахерских работ». Образовательно-издательский центр «Академия»,2009г.  
 Сыромятникова И. «История прически» «Цитадель»,2005.  
 Сыромятникова И. «Модные прически» издательство «Цитадель»1999,Москва  
 Хаников А.А. «Парикмахер-стилист» издательство «Феникс»,2001г.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Юный парикмахер»

1. Текущий контроль

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Введение в программу. История развития парикмахерского искусства.						
2	Помещение и оборудование парикмахерских. Типы парикмахерских. Рабочее место мастера.						
3	Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности						
4	Подготовительные и заключительные парикмахерские работы.						
5	Краткие сведения о волосах. Их строение. Характеристика волос. Структура волос.						
6	Мытье волос и кожа головы. Материалы и приспособления. Виды шампуней и бальзамов.						
7	Средства тонирования волос. Красители. Инструменты						
8	Экскурсии						
9	Элементы причесок						
10	Макияж. Техника нанесения при помощи косметических средств и аквагрима						
11	Стрижка волос. Основные приемы выполнения.						
12	Укладка волос феном. Основные приемы выполнения.						
13	Плетение кос.						
14	Уход за кожей лица и тела.						
15	Итоговое занятие						

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.  
 Средний уровень – обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.  
 Низкий уровень – обучающийся не справляется с заданием

2. Промежуточная аттестация

№ пп	Фамилия, имя уч-ся	Формы промежуточной аттестации		
		мини конкурсы	зачетные работы по разделам	творческие работы (эскизы)
1				
2				
3				
4				
5				
6				

7				
8				
9				
10				

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПО ПРОГРАММЕ:**

1. Направленность:	<b>художественна</b>
2. Объединение:	<b>« Юный парикмахер»</b>
3. ФИО педагога:	<b>Кривенко Анжелика Викторовна</b>
4. Вид программы:	<b>модифицированная</b>
5. Тип программы:	<b>развивающая</b>
6. Целевая установка:	<b>познавательная</b> ( познавательная, социальной адаптации)
7. Уровень усвоения:	
8. Образовательная область:	<b>стилистика</b> (техника, досуг,)
9. Возрастной диапазон:	<b>8-11 лет</b>
10. Форма организации образовательного процесса:	<b>групповая</b>
11. Срок реализации программы:	<b>1 год</b>
12. По характеру:	<b>интегрированная</b>

**Структура программы**

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы
4. Методическое обеспечение.
5. Список литературы.
6. Приложение.

