Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 2»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  | Приложение к основной образовательной программе среднего общего образования |

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

«Вольный ветер»

Возраст обучающихся – 16 - 18 лет

Срок реализации – 2 года

Разработал:

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

Исламова Зифа Каюмовна

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вольный ветер» составлена на основании:

* Федерального закона от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413(в ред. приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015  года № 1578);
* письма Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»
* Рабочей программы воспитания СОО МБОУ «Гатчинская СОШ № 2»

Структура рабочей программы:

* планируемые предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Вольный ветер»;
* содержание курса ВУД;
* тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Программа разработана на базе рабочей программы воспитания среднего общего образования МБОУ «Гатчинская СОШ № 2» , модуль «Курсы внеурочной деятельности».

Направленностьпрограммы курса внеурочной деятельности «Вольный ветер» художественная.

Планом внеурочной деятельности МБОУ «Гатчинская СОШ № 2» курсу внеурочной деятельности «Вольный ветер» отводится 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

Продолжительность курса внеурочной деятельности – 2 года.

Обучение по программе рассчитано на 34 рабочие недели в год.

Режим занятий

1 год – 34 часа из расчета 1 раз в неделю.

2 год – 34 часа из расчета 1 раз в неделю.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вольный ветер» предназначена для реализации новых федеральных образовательных стандартов в средней общеобразовательной школе, где созданы условия для полноценных занятий по данному направлению.

В написании программы учитывались знания основ теории и педагогики, психологии и возрастной физиологии, методики обучения и воспитания, а также личный педагогический опыт.

Данная программа направлена на выявление и развитие способностей детей, приобретение ими определенных знаний и умений. Она ориентирована на развитие компетентности в области журналистики, формирование навыков на уровне практического применения.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что занятия направлены на развитие творческих способностей учащихся и совершенствование ими знаний, умений и навыков, освоение опыта творческой деятельности в интересующей ребенка области практических действий.

Новизна программы заключается в том, что она даѐт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства на практике, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества. Главной отличительной особенностью данной программы от уже существующих является ее многофункциональность. Она может быть полностью реализована на базе школьного пресс-центра.

В программе используются межпредметные связи с другими областями (филологией, психологией, этикой).

Педагогические технологии ориентированы на сотрудничество педагога с воспитанниками, на создание ситуаций успешности, поддержки, взаимопомощи, на преодоление трудностей – на всё то, что способствует самовыражению ребёнка.

Актуальность программы обусловлена современным социальным заказом на гуманитарное образование и задачами духовно-нравственного воспитания учащихся, которые выдвигаются в концепции модернизации российского образования. В настоящее время актуальной стала проблема отдаления человека от общества. Особенно остро этот вопрос стоит в сельской местности, где очень мало мест для культурного проведения досуга. Люди замыкаются в себе, в своих собственных заботах и теряют нить, связывающую с социумом. Основными источниками информации для сельского жителя являются телевидение и газеты. При помощи средств массовой информации (СМИ) население узнает о проблемах, существующих в России и мире. Но, к сожалению, то обилие информации, которое несут СМИ, не всегда направлено на формирование духовных ценностей у молодежи. Социально-экономические преобразования в нашей стране неизбежно затронули сферы культуры, образования и воспитания, вне которых не могут успешно развиваться никакие реформы. В обществе существует много проблем, которые мешают учению и воспитанию детей. В число этих проблем входит и нестабильность в мире, и неясность перспектив, и ограниченная возможность применять свои знания в будущем, и мощный духовный кризис, и переоценка ценностей. В качестве одной из важных перед школой встала задача формирования свободной, творческой, инициативной личности, с четко выраженной гражданской позицией, способной участвовать в создании нового демократического общества. Образовательная программа «Юный журналист» призвана через историко-культурное просвещение содействовать духовно-нравственному воспитанию, привитию понимания общечеловеческих ценностей и национальных традиций, развитию эстетического вкуса, инициативы и творческих способностей учащихся.

Цель Программы – создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся, социализация ребенка посредством включения его в журналистскую деятельность.

Задачи:

- познакомить с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности;

- развивать уровень владения письменной и устной речью;

- познакомить с видами сбора и обработки информации;

- познакомить с жанрами публицистического высказывания;

- развивать устойчивый интерес к журналистской деятельности;

- способствовать активизации личности в коллективе, совершенствовать коммуникативные навыки;

- создать организационно-педагогические условия для формирования общей культуры;

- сформировать сплоченный детский коллектив, способный издавать собственную газету и участвовать в жизни Пресс-центра, села, района.

По уровню освоения программа является общеразвивающей, так как способствует творческой самореализации личности ребенка. По целевой установке является образовательной – знания не только усваиваются детьми, но и активно используются в их жизнедеятельности.

Программа предусматривает применение в образовательном процессе современных педагогических технологий, способствующих сохранению здоровья учащихся, активизации познавательной деятельности, креативности мышления, формирования личностных качеств.

В реализации программы участвуют дети в возрасте от 15 до 17 лет.

Программой предусматриваются индивидуальные занятия как с одарёнными детьми, так и с отстающими детьми.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу обучения по данной программе учащиеся должны:

Знать:

* историю мировой журналистики (выпуск первых газет);
* понятия главного и второстепенного в газете;
* черты различных дизайнов;
* основные жанры фотографии;
* историю журналистики современного Запада и Востока;
* понятия «собкор» и «спецкор»;
* методы обработки информации;
* особенности различных способов представления информации$
* основные разновидности электронных публикаций.

Уметь:

* выбирать шрифт для различного рода статей;
* составлять эскизы газет;
* подбирать иллюстрацию;
* фотографировать различные объекты;
* брать и обрабатывать интервью;
* печатать материалы для газеты;
* обрабатывать и анализировать первичную информацию;
* создавать и корректировать изображения с помощью Adobe Photoshop;
* создавать электронные презентации с помощью редактора Microsoft Power Point;
* изготавливать буклеты различного назначения

Иметь навыки:

* работы на компьютере;
* оформления обложки газеты, журнала;
* верстки газеты;
* верстки журнала;
* верстки альманаха.

Личностные результаты – развитие положительных личностных качеств учащихся, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание.

Метапредметные результаты – формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

* понимать задачи, поставленные педагогом;
* знать технологическую последовательность выполнения работы;
* правильно оценивать результаты своей деятельности.

Познавательные УУД:

* научиться проявлять творческие способности.

Коммуникативные УУД:

* учиться работать в коллективе;
* проявлять индивидуальность и самостоятельность.

Предметные результаты – формирование навыков исследовательской работы, приобретение опыта творческой и проектной деятельности.

I год обучения

Цель: овладение первичными навыками оформления газет, написания отзывов, статей, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей.

Задачи:

Образовательные: воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;

Развивающие: развивать творческие способности школьников, осуществлять выпуск газеты, журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды и др.;

Воспитательные: формировать и развивать у учащихся необходимые качества: ответственность, сознательность, коммуникабельность, самостоятельность, коллективизм.

Ожидаемые результаты

После первого года обучения учащиеся должны

Знать:

* историю мировой журналистики (выпуск первых газет);
* понятия главного и второстепенного в газете;
* черты различных дизайнов;
* основные жанры фотографии;

Уметь:

* выбирать шрифт для различного рода статей;
* составлять эскизы газет;
* подбирать иллюстрацию;
* фотографировать различные объекты;
* брать и обрабатывать интервью;
* печатать материалы для газеты.

Иметь навыки:

* работы на компьютере

Содержание курса внеурочной деятельности

1-й год обучения

Основы журналистики. Знакомство с целями, задачами курса. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Знакомство с материалами периодической печати.

Знакомство с газетой «Родник». Чтение некоторых статей, их анализ, просмотр иллюстраций. Обсуждение статей, авторами которых являются члены Пресс-центра «Родник».

История мировой журналистики. Выпуск первых газет в Китае. Выпуск первых газет в Европе. Влияние газет на формирование общественного сознания. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

Практическая работа.

Изучение шрифта. Знакомство с классическим шрифтом. Особенности шрифта. Упражнения в написании классическим шрифтом.

Знакомство с видами современного шрифта по различным изданиям периодической печати. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для различных по содержанию статей.

Знакомство с оформительским делом

Анализ материалов периодической печати. Чтение и обсуждение статей в газете «Родник». Просмотр иллюстраций в газете. Обсуждение используемого шрифта, цветового решения статей.

Плакат на заданную тему.

Практическая работа.

Подбор пословиц на определённую тему по выбору: «Труд - лень», «Дружба - вражда», «Русь – Родина», «Зависть – жадность», самостоятельный подбор шрифта и оформление плаката.

Эскиз газеты.

Практическая работа.

Упражнение по составлению эскизов газет. Определение темы газеты, подбор иллюстраций, текста. Выбор дизайна.

Иллюстративное оформление газеты. Определение темы. Подбор иллюстраций, фотографий. Подбор шрифта. Обсуждение дизайна. Выбор цветовой композиции газеты.

Роль рисунка в газете.

Практическая работа.

Подбор материалов из рисунков учащихся, составление текста к рисункам, общее оформление газеты.

Роль фотографии в газете. «Портрет», «Пейзаж», «Композиция». Фотографирование живых объектов. Просмотр работ, их обсуждение.

Графическое оформление газеты. Понятие главное и второстепенное в газете. Роль газеты в формировании нравственности, честности, толерантности.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выпуск газеты

Фотографирование. «Композиция», «портрет», «пейзаж». Обработка материалов на компьютере.

Интервью. Обработка интервью. Нравственные позиции журналиста. Упражнение в интервьюировании. Обсуждение работ.

Тематические номера газеты. Оформление Новогодней газеты. Выпуск газеты ко Дню святого Валентина. Выпуск газеты «Школьные вести» о праздновании юбилея школы. Обработка материала. Подбор фотографий. Оформление заглавия газеты. Подбор иллюстраций. Рисование. Печатание материала.

Работа на ПК

Обучение работы на ПК, печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.

Подготовка презентации.

Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проекта.

Просмотр проектов, их обсуждение.

Итоговая работа

Анкетирование на тему «Мои успехи в журналистике». Анализ анкет о творческих достижениях.

Тематическое планирование

I год обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Название темы | | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| I раздел. Основы журналистики | | | 3 | 3 | - |
| 1 | Основы журналистики | | 1 | 1 | - |
| 2-3 | История мировой журналистики | | 2 | 2 | - |
| II раздел. Знакомство с оформительским делом | | | 20 | 8 | 12 |
| 4-5 | | Анализ материалов периодической печати | 2 | - | 2 |
| 6-7 | | Плакат на заданную тему | 2 | 1 | 1 |
| 8-9 | | Эскиз газеты | 2 | 1 | 1 |
| 10-12 | | Иллюстративное оформление газеты | 3 | 1 | 2 |
| 13-14 | | Роль рисунка в газете | 2 | 1 | 1 |
| 15-16 | | Роль фотографии в газете | 2 | 1 | 1 |
| 17-19 | | Использование разнообразных шрифтов  для оформления газеты | 3 | 1 | 2 |
| 20-21 | | Графическое оформление газеты | 2 | 1 | 1 |
| 22-23 | | Дизайн газеты | 2 | 1 | 1 |
| III раздел. Выпуск газеты | | | 6 | 2 | 4 |
| 24-25 | | Фотографирование. | 2 | 1 | 1 |
| 26-27 | | Интервью | 2 | 1 | 1 |
| 28-29 | | Тематические номера газеты | 2 | - | 2 |
| IV раздел. Работа на ПК | | | 5 | - | 5 |
| 30-31 | | Проект газеты | 2 | - | 2 |
| 32-33 | | Презентация проекта газеты | 2 | - | 2 |
| 34 | | Итоговая работа «Мои успехи в журналистике» | 1 | - | 1 |
| Итого: | | | 34 | 13 | 21 |

II год обучения

Цель: реализация творческих способностей учащихся, публикация собственных статей в школьной газете и других печатных изданиях.

Задачи:

Образовательные: способствовать развитию инициативы и творческих способностей учащихся; учить учащихся оценивать события с высоких нравственных позиций, отражать в газете честно и объективно главные школьные события*.*

Развивающие:учить оформлять газету иллюстрациями, фотографиями, рисунками,воспитывать эстетический вкус.

Воспитательные: учить общаться в коллективе; воспитывать усидчивость, целеустремлённость, трудолюбие, аккуратность; способствовать социальной адаптации учащихся в коллективе.

Ожидаемые результаты

После второго года обучения учащиеся должны:

Знать:

* историю журналистики современного Запада и Востока;
* понятия «собкор» и «спецкор»;
* методы обработки информации;
* особенности различных способов представления информации$
* основные разновидности электронных публикаций.

Уметь:

* обрабатывать и анализировать первичную информацию;
* создавать и корректировать изображения с помощью Adobe Photoshop;
* создавать электронные презентации с помощью редактора Microsoft Power Point;
* изготавливать буклеты различного назначения;

Иметь навыки:

* оформления обложки газеты, журнала;
* верстки газеты;
* верстки журнала;
* верстки альманаха

Содержание курса внеурочной деятельности

2-й год обучения

Основы журналистики

Вводное занятие.

Знакомство с целями и задачами курса.

История мировой журналистики.

Знакомство с журналистикой современного Запада. Знакомство с журналистикой современного Востока. Сравнительная характеристика общих черт и отличительных особенностей. Дискуссия «Что такое «жёлтая» пресса? Знакомство с материалами «жёлтой» прессы, обсуждение нравственных и эстетических сторон проблем. Кто такой «спецкор»? Нравственные взгляды журналиста. Кто такой «собкор»? Этическое поведение журналиста.

Знакомство с оформительским делом

Правила нового графического дизайна. Просмотр примеров в материалах периодической печати. Подготовка самостоятельных примеров дизайна. Эстетика классического дизайна газеты. Главные черты, особенности, самостоятельный подбор примеров из прессы.

Практическая работа.

Оформление эскиза газеты с использованием классического дизайна.

Модернистская эстетика в журналистике.

Знакомство с новыми модернистскими направлениями в эстетике оформления газет и журналов, значение поиска нового, оправданность новой эстетики и её значение. Самостоятельный поиск новых направлений в материалах периодической печати.

Практическая работа.

Оформление обложки журнала в новом стиле. Просмотр творческих работ и их обсуждение.

Отличительные черты газеты. Обзор прессы. Выявление целей, задач выпуска газет.

Практическая работа.

Сравнение различных изданий газет.

Отличительные черты журнала. Знакомство с отличительными чертами журнала. Просмотр современных журналов, анализ статей, иллюстраций графического оформления. Пробное оформление журнала.

Практическая работа.

Сравнение детских, молодёжных спортивных, деловых и женских журналов.

Отличительные черты альманаха. Знакомство с чертами альманаха. Просмотр некоторых изданий. Чтение статей.

Практическая работа.

Сравнение с журналом.

Издательская деятельность

Выпуск газеты «Вольный ветер»». Работа редактора, художника, журналиста, дизайнера, корректора. Согласование всех направлений для гармоничной работы. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

Выпуск школьного журнала.

Определение тем, подбор материала. Анкетирование, анализ анкет. Фотографирование.

Выпуск альманаха.

Подготовка материала. Определение тем. Обсуждение работ. Оформление рубрик, выбор цветового решения альманаха.

Фотографирование. «Портрет», «Пейзаж», «Композиция». Фотографирование живых объектов. Просмотр работ, их обсуждение.

Обсуждение материалов периодической печати.

Знакомство со статьями газеты «Вольный ветер»», их обсуждение. Сравнительная характеристика статей разных изданий.

Работа на ПК

Обучение работы на ПК, печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Эстетика и дизайн сайта. Просмотр материалов школьного сайта. Оформление пробной страницы.

Подготовка презентации. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проекта.

Просмотр проектов, их обсуждение.

Итоговая работа. Анкетирование на тему «Мои успехи в журналистике». Анализ анкет о творческих достижениях.

Тематическое планирование

II год обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Название темы | | Кол-во часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| I раздел. Основы журналистики | | | 2 | 2 | - |
| 1 | | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | | История мировой и российской журналистики | 1 | 1 | - |
| II раздел. Знакомство с оформительским делом | | | 14 | 8 | 6 |
| 3-4 | | Правила нового графического дизайна | 2 | 1 | 1 |
| 5-6 | | Эстетика классического дизайна | 2 | 2 | - |
| 7-8 | | Эстетика модернистского дизайна | 2 | 2 | - |
| 9-10 | | Отличительные черты газеты | 2 | 1 | 1 |
| 11-12 | | Отличительные черты журнала | 2 | 1 | 1 |
| 13 -14 | | Отличительные черты альманаха | 2 | 1 | 1 |
| 15-16 | | Фотографирование. | 2 | - | 2 |
| III раздел. Издательская деятельность | | | 8 | - | 8 |
| 17-18 | | Выпуск школьной газеты | 2 | - | 2 |
| 19-20 | | Выпуск школьного журнала | 2 | - | 2 |
| 21-22 | | Выпуск школьного альманаха | 2 | - | 2 |
| 23-24 | | Обсуждение материалов периодической печати | 2 | - | 2 |
| IV раздел. Работа на ПК | | | 10 | 2 | 8 |
| 25-28 | | Проект журнала | 4 | 1 | 3 |
| 29-31 | | Презентация проекта журнала | 3 | 1 | 2 |
| 32-34 | | Итоговая работа | 3 | - | 3 |
| Итого: | | | 34 | 12 | 22 |

Формы занятий:

При реализации программы учитывается уровень знаний, умений и навыков воспитанников, их индивидуальных особенностей.

Большинство занятий в рамках программы являются комбинированными. Можно выделить следующие основные формы проведения занятий, которые используются в ходе реализации программы:

* беседа,
* игра,
* чтение и обсуждение статей из газет,
* экскурсии,
* обсуждение материалов экскурсий,
* написание отзывов и статей,
* выпуск школьных газет, журналов,
* подготовка статей для публикации в газете «Вольный ветер».

Форма работы – коллективная, групповая, индивидуальная. Программа предполагает применение словесных (рассказ, беседа, объяснение, учебная лекция, доклады); наглядных (наблюдения, демонстрация, экскурсия, телевизионные, компьютерные) и практических (разнообразные упражнения) методов обучения.

Особенностью методики проведения занятий является объединение теоретической и практической части. Порядок работы при этом может быть различным. На некоторых занятиях руководитель избирает дедуктивно-индуктивный путь, когда учащиеся сначала прослушивают доклад-сообщение о каком-либо из газетных жанров, затем анализируют печатные работы, связанные с изучаемой темой. Другие занятия, напротив, могут быть построены на основе индуктивно-дедуктивного способа. В этом случае проводятся практические занятия, на которых анализируются соответствующие газетные публикации, а затем изучается теоретический материал.

Виды и формы контроля ЗУН учащихся:

* входной контроль (начальная диагностика) – собеседование, анкетирование;
* текущий контроль – беседа в форме «вопрос-ответ», беседы с элементами викторины, контрольные задания, тестирование;
* итоговый контроль (итоговая аттестация) – зачетная работа по теме, участие в районных, областных и всероссийских конкурсах, защита творческих проектов.
* предварительный;
* устный;
* письменный;
* фронтальный;
* индивидуальный.

Способы проверки ЗУН учащихся:

* начальная диагностика;
* промежуточная диагностика;
* итоговая аттестация.

Формы подведения итогов программы:

* участие в конкурсах;
* выпуск газеты;
* защита творческих работ и проектов.

Материально – техническое обеспечение программы

Техническое оснащение

* проектор;
* экран;
* компьютер.

Дидактическое обеспечение программы

* методические разработки по темам программы;
* подборка информационной справочной литературы;
* сценарии массовых мероприятий, разработанные для досуга учащихся;
* наглядные пособия по темам;
* карты индивидуального пользования по темам;
* новые педагогические технологии в образовательном процессе;
* видео и фотоматериалы.

Санитарно – гигиенические требования

Для реализации программы необходимо иметь:

* светлое просторное помещение;
* у каждого ребенка должно быть место за партой и набор необходимых канцелярских принадлежностей;
* расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40см, при меньшем расстоянии может развиться близорукость;
* кабинет должен быть оборудован шкафами для хранения принадлежностей, методической литературы и наглядных пособий для занятий;
* в кабинете осуществляется влажная уборка и проветривание;
* в наличии имеется аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

1 год обучения

Сроки проведения промежуточной аттестации: ноябрь 2019г., февраль 2020 г., май 2020 г.  
2 год обучения

Сроки проведения промежуточной аттестации: ноябрь 2020 г., февраль 2021 г., май 2021 г.

Литература:

1. Любичева Е.В., Болдырева Л.И. Учиться языку как искусству. Уроки речевого развития. 5-7 классы. Пособие для учителей-словесников. СПб «Паритет», 2005 г. – 272 с.
2. Введение в теорию журналистики / Е.П. Прохоров. – 6-е изд. – М.: Изд-во МГУ, 2005. – 367 с.
3. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя / Под общей редакцией Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М.: ООО «Русское слово – учебная книга», 2002. – 208 с.
4. Ежемесячныйинформационно –аналитический и просветительский журнал «Этносфера» №5, 2005 г. Статья Ясеня Засурского «Журналистика – не ремесло, а отражение дела народного».