**Писатель-педагог: наставник многих поколений**

Педагог – это больше, чем профессия, это настоящее призвание, потому как педагог (если он по-настоящему любит свою работу) не только учит и поучает, но и воспитывает. Иногда бывает и так, что педагог меняет свою профессию и, например, становится писателем. А писатель, как сказал Эрнест Хемингуэй, «если он хорошо трудится, невольно воспитывает многих своих читателей».

В этом разделе предлагаем вам познакомиться с известными писателями с неизвестной стороны, с теми, кто выходил к школьной доске или вставал за университетскую кафедру, чтобы читать лекции, просвещать или помогать сфере образования.

**Жуковский Василий Андреевич (1783-1852)**

Русский поэт, переводчик, критик, основоположник романтизма в русской поэзии. Учился в Московском университетском благородном пансионе. В 1817 году стал учителем русского языка великих княгинь Александры Федоровны (будущей императрицы) и Елены Павловны. Осенью 1826 года назначен на должность воспитателя наследника престола, будущего императора Александра II. Для юного наследника престола Жуковский разработал специальную педагогическую программу на основе лучших европейских образцов и даже составил для него распорядок дня. Связь Александра II со своим учителем была настолько сильна, что многие исследователи именно в образовании будущего императора видят зерно его знаменитых реформ 1860-х годов.

Своим учителем считал Жуковского А. С. Пушкин. В сентябре 1815 года Жуковский дарит ему в честь окончания поэмы «Руслан и Людмила» свой портрет с надписью «Победителю-ученику от побежденного учителя».

Книги о жизни и творчестве В.В. Жуковского в библиотеках системы:

1. Афанасьев, В. В. Жуковский / Виктор Афанасьев. – Москва : Молодая гвардия, 1986. – 397 с. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; вып. 3). – Библиография: с. 397-398.
2. Баевский, В. С. История русской поэзии, 1730-1980 : компендиум / В. С. Баевский. – Смоленск : Русич, 1994. – 301 с.
3. Державин. Жуковский. Лермонтов. Тургенев. Лев Толстой : биографические повествования. – Челябинск : Урал, 1996. – 547 с. – (Жизнь замечательных людей. Биографическая библиотека Ф. Павленкова).
4. Носик, Б. М. Царский наставник : роман о Жуковском в 2 частях с послесловием / Борис Носик. – Москва : Радуга, 2001. – 342 с.
5. Афанасьев, В. В. «Родного неба милый свет…»: В. А. Жуковский в Туле, Орле и Москве: документальная повесть / Виктор Афанасьев. – Москва : Детская литература, 1981. – 240 с.
6. Бессараб, М. Я. Жуковский: книга о великом русском поэте / Майя Бессараб. – Москва : Современник, 1975. – 315 с.: ил. – (Библиотека «Любителям российской словесности»).

**Гоголь Николай Васильевич (1809-1852)**

Проходил обучение в Гимназии высших наук князя Безбородко в Нежине (позже Нежинский историко-филологический институт князя А. А. Безбродко, а затем Нежинский государственный университет имени Николая Гоголя).

Одним из эпизодов жизни будущего писателя, только переехавшего в Петербург, стала его работа преподавателем истории в Патриотическом институте (женское учебное заведение). Кроме места в институте, Гоголь получил возможность вести частные занятия (в аристократических семействах Лонгиновых, Балабиных, Васильчиковых). В 1834 году его назначили на должность адъюнкта по кафедре истории в Петербургском университете. Мечтал занять кафедру истории в открывающемся Киевском университете, но не был туда принят, однако ему предложена была такая же кафедра в Петербургском университете. Гоголь был единственным преподавателем на университетской кафедре истории, который читал авторский курс.

Один из его бывших студентов писал: *«Гоголь прошел по кафедре как метеор, с блеском оную осветивший и вскоре на оной угасший, но блеск этот был настолько силен, что невольно врезался в юной памяти»*. Однако с невиданным энтузиазмом взявшись за преподавание, он довольно быстро к нему охладел. Гоголю стало откровенно скучно. В 1835 году он отказался от профессуры, оставил учительское ремесло и полностью сосредоточился на литературной работе. *«Я расплевался с университетом*, – резюмировал Николай Васильевич. – *Неузнанный взошел я на кафедру и неузнанный схожу с нее»*.

Книги о жизни и творчестве Н.В. Гоголя в библиотеках системы:

1. Виноградов, И. А. Гоголь – художник и мыслитель / И. А. Виноградов. – Москва : Наследие, 2000. – 448 с.
2. Ерофеев, В. Небесные гости Гоголя / Виктор Ерофеев // Огонек. – 2019. – № 10. – С. 34-35.
3. Рожкова, Н. «Что такое делается на нашем грешном свете…» / Н. Рожкова // Знание-сила. – 2019. – № 4. – С. 64-71.
4. Русская литература, XIX век: От Крылова до Чехова: учебное пособие / составитель Н. Г. Михновец. – Санкт-Петербург : Паритет, 2001. – 414 с.
5. Гуревич, А. М. Романтизм в русской литературе: пособие для учащихся / А. М. Гуревич. – Москва : Просвещение, 1980. – 100 с.
6. Гус, М. С. Живая Россия и «Мертвые души» / М. С. Гус. – Москва : Советский писатель, 1981. – 335 с.
7. Бердников, Г. П. Над страницами русской классики / Г. П. Бердников. – Москва : Современник, 1985. – 413 с.
8. Русские писатели. XIX век: биографии: большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы. – Москва : Дрофа, 2000. – 461 с.
9. Воропаев, В. А. Н. В. Гоголь: жизнь и творчество: в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / В. А. Воропаев. – Москва : Издательство МГУ, 1999. – 128 с.
10. Живые страницы: Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Белинский в воспоминаниях, письмах, дневниках, автобиографические произведения и документах / составитель Б. В. Лунина. – Москва : Детская литература, 1979. – 543 с.

**Гончаров Иван Александрович (1812-1891)**

Писатель, литературный критик. Учился на словесном факультете Московского университета. Гончаров был домашним учителем двух старших сыновей художника Майкова – Аполлона (будущий поэт) и Валериана (будущий литературный критик и публицист), которым преподавал латинский язык и русскую словесность.

*«Образовательное и воспитательное влияние школы на учащихся у нас мало значительно; школа, средняя и высшая, сообщает у нас лишь агрегат знаний, представляющий нередко полный хаос… У нас учатся в гимназиях и в университетах лишь для прав, для аттестатов и приобретают таковые без большого труда…»*

Книги о жизни и творчестве И.А. Гончарова в библиотеках системы:

1. Котельников, В. А. Иван Александрович Гончаров: книга для учащихся старших классов / В. А. Котельников. – Москва : Просвещение, 1993. – 190 с. – (Биография писателя).
2. Недзвецкий, В. А. Романы И. А. Гончарова: в помощь преподавателям и абитуриентам / В. А. Недзвецкий. – Москва : Просвещение, 1996. – 98 с.
3. Кантемир. Белинский. Добролюбов. Писарев. Гончаров: биографические повествования / [составитель Н. Ф. Болдырева]. – Челябинск : Урал, 1997. – 564 с.: ил. – (Жизнь замечательных людей: биографическая библиотека Ф. Павленкова; т. 20).
4. Лощиц, Ю. М. Гончаров / Юрий Лощиц. – Москва : Молодая гвардия, 1986. – 365с. – (Жизнь замечательных людей: серия биографий; вып. 9).
5. И. А. Гончаров в воспоминаниях современников: [сборник / ответственный редактор Н. К. Пиксанов]. – Ленинград : Художественная литература, 1969. – 319 с.
6. И. Гончаров. Не только на букву «О»: 205 лет со дня рождения И. А. Гончарова. – Текст : электронный // ВО!круг книг: Блог Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина и библиотек Челябинска. – URL: <http://vokrugknig.blogspot.com/2017/06/blog-post_82.html> (дата обращения: 08.11.2022).

**Ершов Пётр Павлович (1815-1869)**

Русский поэт, прозаик, драматург, автор знаменитой стихотворной сказки «Конёк-Горбунок».

В 1831-1835 гг. учился на философско-юридическом отделении Петербургского университета. Вернувшись по окончании университета на родину (1836 г.), работал учителем Тобольской гимназии, затем стал инспектором (с 1844 г.) и директором (с 1857 г.) гимназии и дирекции училищ Тобольской губернии. Один из его учеников – Дмитрий Иванович Менделеев.

Статьи о жизни и творчестве П.П. Ершова:

1. Петр Павлович Ершов. – Текст : электронный // «Конёк-Горбунок» : [сайт]. – URL: [https://конек-горбунок.рф/biografiya/](https://xn----btbfgybdsfdfcx7b.xn--p1ai/biografiya/) (дата обращения: 08.11.2022).
2. Ершов Петр Павлович : биографический указатель. – Текст : электронный // Хронос : [сайт]. – URL: <http://www.hrono.ru/biograf/bio_ye/ershov_pp.php> (дата обращения: 08.11.2022).
3. «Я сердцем жил…»: Петр Ершов. – Текст : электронный // ВО!круг книг: Блог Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина и библиотек Челябинска. – URL: <http://vokrugknig.blogspot.com/2015/03/blog-post_6.html> (дата обращения: 08.11.2022).

**Тургенев Иван Сергеевич (1818-1883)**

Великий русский писатель, поэт, драматург, публицист, переводчик.

Сам писатель не занимался преподаванием, но приложил руку к просвещению народа. Одним из его дел было составление проекта «Общества для распространения грамотности и первоначального образования», текст которого начинался так:

*«Есть факты, очевидная полезность которых до того несомненна, что не нуждается ни в каких доказательствах. К таким фактам принадлежит необходимость распространения грамотности и элементарных общеполезных сведений в России. <…> Нам кажется, что настало время собрать воедино, направить к определенной ясной цели все эти отдельные силы, заменить частные, всегда более или менее неудовлетворительные попытки совокупным, обдуманным действием всех образованных русских людей – одним словом, свести в это благое дело могущество единодушных дружных усилий и светосознательной мысли. Проникнутые этим убеждением, мы предлагаем основать «Общество для распространения грамотности и первоначального образования»».*

Тургенев считал своей обязанностью практически способствовать просвещению собственных крестьян. Вскоре после отмены крепостного права, в 1862 г., своим распоряжением подарил барский дом в Грибовке для школы. А в 1863 г. учредил и открыл школу в имении в Спасском. Иван Сергеевич отпускал средства на ее содержание (жалованье учителям и покупку учебников и учебных пособий), следил за тем, чтобы в ней преподавали хорошие педагоги, и за тем, какие успехи показывают ее ученики.

Книги и статьи о жизни, творчестве И.С. Тургенева:

1. Зайцев, Б. К. Жизнь Тургенева / Б. К. Зайцев. – Москва : Дружба народов, 1998. – 155 с.
2. Батюто, А. И. Творчество И. С. Тургенева и критикоэстетическая мысль его времени / А. И. Батюто, К. Д. Муратова. – Ленинград : Наука, 1990. – 299 с.
3. Державин. Жуковский. Лермонтов. Тургенев. Лев Толстой: биографические повествования. – Челябинск : Урал, 1996. – 547 с. – (Жизнь замечательных людей. Биографическая библиотека Ф. Павленкова).
4. Островский, А. Г. Тургенев в записях современников: воспоминания, письма, дневники / А. Г. Островский. – Москва : Аграф, 1999. – 398 с.
5. И. С. Тургенев: вопросы биографии и творчества / АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский дом). – Ленинград : Наука, 1982. – 263 с.
6. Иван Тургенев. Биография. – Текст : электронный // Культура.РФ : [портал]. – URL: <https://www.culture.ru/persons/8217/ivan-turgenev> (дата обращения: 08.11.2022).

**Толстой Лев Николаевич (1828-1910)**

Русский писатель, публицист, мыслитель.

Толстой предпринимал попытки получить университетское образование, но довести их до конца ему так и не довелось, что не мешало ему живо интересоваться вопросами просвещения. Известно, что в поездках по Западной Европе (Германия, Франция) в 1860-1861 гг. он уделял большое внимание изучению местного опыта народного образования и тамошних образовательных учреждений. Еще в 1859 году Толстой деятельно занялся устройством школ в своей Ясной Поляне и в Крапивенском уезде.

Яснополянская начальная школа для крестьянских детей явилась его оригинальным педагогическим экспериментом. Толстой сам вёл занятия вместе с несколькими постоянными учителями. В начале 1870-х он приступил к созданию собственной «Азбуки» (опубликована в 1872 г.), затем выпустил «Новую азбуку» и серию из четырёх «Русских книг для чтения», одобренных Министерством народного просвещения в качестве пособий для начальных учебных заведений. К этому же периоду относится возобновление занятий в яснополянской школе, хотя и ненадолго.

Толстой оставил уникальное педагогическое наследие: статьи («О народном образовании», «О методах обучения грамоте», «Воспитание и образование»), письма, дневники, написанные им учебники и Яснополянскую школу. Занятие педагогикой он считал самым радостным и счастливым временем своей жизни.

*«Я хочу образования для народа… только для того, чтобы спасти тонущих там Пушкиных… Ломоносовых…»*

Книги и статьи о жизни, творчестве Л.Н. Толстого:

1. Шифман, А. И. Лев Толстой и восток / А. И. Шифман; АН СССР. Институт востоковедения. – Москва : Наука, 1971. – 552 с.
2. Толстая, А. Л. Отец: Жизнь Льва Толстого: в 2 томах / Александра Толстая. – Москва : Спаррк, 2001.
3. Толстая, А. Л. Дочь: мемуары / Александра Толстая. – Москва : Вагриус, 2000. – 571 с.
4. Латышина, Д. И. История педагогики. История образования и педагогической мысли: учебное пособие для вузов / Д. И. Латышина. – Москва : Гардарики, 2002. – 603 с.
5. Бабаев, Э. Г. Очерки эстетики и творчества Л. Н. Толстого / Э. Г. Бабаев. – Москва : Издательство МГУ, 1981. – 198 с.
6. Булгаков, В. Ф. Л. Н. Толстой в последний год его жизни: дневник секретаря Л. Н. Толстого / В. Ф. Булгаков. – Москва : Правда, 1989. – 446 с.
7. Лаврин, Я. Лев Толстой сам свидетельствующий о себе и о своей жизни: (с приложением фотодокументов и иллюстраций) / Янко Лаврин. – Челябинск : Урал LTD, 1999. – 461 с. – (Биографические ландшафты). – Библиография: с. 247-461.

**Ушинский Константин Дмитриевич (1824-1870/71)**

Русский писатель, педагог, основоположник научной педагогики в России, общественный деятель. Автор колоссального наследия: учебников для начальной школы, трудов по педагогике. Писал рассказы и сказки для детей.

С отличием окончив юридический факультет Московского университета, продолжил там же подготовку к сдаче магистерского экзамена. В 1854 г. ему удалось получить работу преподавателя русской словесности в Гатчинском сиротском институте. В 1859 году Ушинского пригласили на должность инспектора классов Смольного института благородных девиц. Одновременно он редактирует «Журнал Министерства народного просвещения».

С 1862 г. Ушинский проводит пять лет за границей для лечения и изучения школьного дела. В Швейцарии, Германии, Франции, Бельгии и Италии Ушинский знакомится с передовыми учебными заведениями различного типа (школами, в том числе женскими, детскими садами и приютами), что дает ему материал для дальнейшей деятельности по созданию отечественной научной педагогики.

*«Преподаватель должен иметь необыкновенно много нравственной энергии, чтоб не уснуть под убаюкивающее журчанье однообразной учительской жизни».*

Книги и статьи о жизни, творчестве К.Д. Ушинского:

1. Песталоцци; Новиков; Каразин; Ушинский; Корф / составитель Н.Ф. Болдырев. – Челябинск : Урал, 1997. – 523 с.
2. Латышина, Д. И. История педагогики. История образования и педагогической мысли: учебное пособие для вузов / Д. И. Латышина. – Москва : Гардарики, 2002. – 603 с.
3. Великие русские люди: сборник / [составитель В. Володин]. – Москва : Молодая гвардия, 1984. – 414 с. – (Жизнь замечательных людей; вып. 6 (646))
4. Биография К. Д. Ушинского. – Текст : электронный // Русская классическая школа: [сайт]. – URL: <https://russianclassicalschool.ru/bibl/istoriya-metodik/k-d-ushinskij/o-njom/stati-i-issledovaniya-pedagogiki-k-d-ushinskogo/item/1658-biografiya-k-d-ushinskogo.html>(дата обращения: 08.11.2022).

Михаил Богуславский «Классик на все времена: к 195-летию Константина Дмитриевича Ушинского». – Текст : электронный // Учительская газета : [сайт]. – URL: [https://ug.ru/klassik-na-vse- vremena/](https://ug.ru/klassik-na-vse-  vremena/) (дата обращения: 08.11.2022).

**Чехов Антон Павлович (1860-1904)**

Русский писатель, драматург.

Во время учебы в гимназии занимался репетиторством в родном Таганроге, а затем в первые годы в Москве. Скорее всего, собственный опыт отразил в рассказе «Репетитор».

Став известным писателем, Чехов вновь внес вклад в образование: в окрестностях своей усадьбы построил три школы для крестьянских детей – в Талеже, Новосёлках и Мелихове.

«*Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в своё дело*».

Книги и статьи о жизни, творческом пути А.П. Чехова:

1. Кузичева, А. П. Ваш А. Чехов / А. П. Кузичева. – Москва : Согласие, 2000. – 386 с.
2. Чудаков, А. П. Мир Чехова: возникновение и утверждение / А. Чудаков. – Москва : Советский писатель, 1986. – 384 с.
3. Гейдеко, В. А. А. Чехов и Ив. Бунин / В. А. Гейдеко. – Москва : Советский писатель, 1987. – 368 с.
4. Кулешов, В. И. Жизнь и творчество А. П. Чехова: очерк / В. И. Кулешов. – Москва : Детская литература, 1982. – 173 с.
5. Балабанович, Е. З. Из жизни А. П. Чехова. Дом в Кудрине: путеводитель / Е. Балабанович. – Москва : Московский рабочий, 1986. – 254 с.
6. А. П. Чехов. Документы. Фотографии / [авторы-составители И. Варенцов, Г. Щеболева]. – Москва : Советская Россия, 1984. – 196 с.
7. Сухих, И. Н. Чехов в жизни: сюжеты для небольшого романа / Игорь Сухих. – Москва : Время, 2011. – 383 с.
8. Антон Чехов. – Текст : электронный // Культура.РФ : [портал]. – URL: <https://www.culture.ru/persons/8209/anton-chekhov> (дата обращения: 08.11.2022).

**Бажов Павел Петрович (1879-1950)**

Работал учителем русского языка в духовных училищах Екатеринбурга и Камышлова. В первые послереволюционные годы занимался созданием учительских курсов и организацией школ по ликвидации неграмотности.

Книги и статьи о жизни и творчестве П.П. Бажова:

1. Хоринская, Е. Е. Наш Бажов: повесть / Елена Хоринская. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1989. – 108 с.
2. Бажова-Гайдар, А. П. Глазами дочери: [к 100-летию со дня рождения П. П. Бажова] / А. П. Бажова-Гайдар. – Москва : Советская Россия, 1978. – 193 с.
3. Батин, М. А. Павел Бажов / Михаил Батин. – Москва : Современник, 1976. – 262 с.
4. Бажовская энциклопедия / [редакторы-составители В. В. Блажес, М. А. Литовская]. – Екатеринбург : Сократ, 2007. – 639 с.
5. Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область. Вып. 2 / Н. А. Капитонова. – Челябинск : Абрис, 2008. – 112 с.
6. Мастер, мудрец, сказочник: воспоминания о П. Бажове / составитель В. А. Стариков. – Москва : Советский писатель, 1978. – 589 с.
7. Пермяк, Е. А. Долговекий мастер: о жизни и творчестве Павла Бажова / Евгений Пермяк. – Москва : Детская литература, 1978. – 205 с.

Павел Петрович Бажов. – Текст: электронный // Мемориальный дом-музей П.П. Бажова : [сайт]. – URL: <http://dombazhova.ru/biography/biography_letopis.htm> (дата обращения: 08.11.2022).

**Бианки Виталий Валентинович (1894-1959)**

Советский писатель, автор произведений о природе для детей.

В 1915 году поступил на естественное отделение физико-математического факультета Петроградского университета. После установления Советской власти Бианки стал работать в Бийске в отделе народного образования по музейной части. Работая в отделе народного образования, был назначен заведующим музеем. Позднее стал также и преподавателем школы имени III Коминтерна.

*«Тогда была принята лекционная система преподавания. Свои лекции по естествознанию Виталий Валентинович готовил и читал с большим увлечением, часто не укладывался в рамки отведённых часов. Ученики охотно оставались слушать и дольше, только уборщица напоминала, что пора и по домам»*. (Бианки Ел. «Краткая биография Виталия Валентиновича Бианки»)

Книги и статьи о жизни и творчестве В.В. Бианки:

1. Гроденский, Г. П. Виталий Бианки: критико-биографический очерк / Г. П. Гроденский. – Москва : Детская литература, 1966. – 94 с.
2. Бианки, В. В. Лесная газета на каждый год / Виталий Бианки. – Ленинград : Детская литература, 1990. – 350 с.
3. Дмитриев, Ю. Д. Рассказы о книгах В. Бианки: рассказы / Ю. Д. Дмитриев. – Москва : Книга, 1973. – 32 с.
4. Бинки Виталий Валентинович. – Текст : электронный //Библиогид : [сайт]. – URL: <https://bibliogid.ru/archive/pisateli/o-pisatelyakh/535-bianki-vitalij-valentinovich> (дата обращения: 08.11.2022).