

**Гатчинский муниципальный район
Город Коммунар
МБОУ «Коммунарская общеобразовательная
средняя школа № 3»**

Игра «литературный ринг»

**11 класс
(проводилась в рамках
недели русского языка и литературы)**

Учитель русского языка и литературы
Васькина Елена Александровна

ЛИТЕРАТУРНЫЙ РИНГ.

Участвуют команды :11-х классов

Состав команды : 5 человек

Подготовить: 1. Название команды;

2. Эмблемы;
3. Девиз;
4. Домашнее задание.

Домашнее задание:

11а- сочинить и произнести обвинительную речь в адрес литературного героя-

Шапокляк за выгул крыс в неустановленных местах;

11-б- Емеле- за ловлю рыбы запрещенным способом;

11 -в- Карлсону- за проживание без прописки;

11 -г- Лисе Алисе и коту Базилио за втягивание несовершеннолетних в валютные операции.

Оформление:

Плакаты: «Приветствуем участников ринга!»

«Ни пуха ни пера!»

«Удачи участникам конкурса!»

Представление команд.

Первый раунд «Разминка».

Ведущий: Все мы в детстве знали наизусть коротенькие стихи, которые помним до сих пор.

Задача команд - продолжить стихотворение по его началу.

Наша Таня...

Идет бычок...

Уронили мишку...

Эй, не стойте слишком близко...

Ведущий: А теперь уже вполне серьезно. По принципу «Кто быстрее?» ответить на вопросы.

- Герой какого произведения страшно не любил читать книги и учиться, спрашивая себя: «Как же жить?» (Обломов)
- Что обещал привезти Алкиду и Фенистоклосу Павел Иванович Чичиков? (Саблю и барабан)
- Какой пословицей открывается комедия «Ревизор»? («На зеркало неча пенять, коли рожа»)

крива»).

- Из какого произведения диалог: Не позволите ли теперь отдохнуть? Отдохни дружок, только своей прежде веревочку. («Как один мужик... Салтыкова-Щедрина).
- Что нес, следуя через базарную площадь за полицейским надзирателем Очумеловым рыжий городской? (Решето с крыжовником).
- Какому литературному герою принадлежало поле, где русаков было столько, что земли не видно. (Ноздреву).
- Как звали героя, который восклицает: Где, укажите нам, отечества

»>

отцы, которых мы должны принять за образцы? (Чацкий).

3. Второй раунд «Литературно- музыкальный конкурс».

Ведущий: Задача команд как можно больше за 1 минуту вспомнить и записать литературных произведений, по которым великие композиторы написали музыку к операм и балетам.

А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»- Глинки

«Евгений Онегин» и «Пиковая Дама»- Чайковский «Русалка»-

Даргамыжский Н.В.Гоголь «Мертвые души»- Щедрин Л.Н.Толстой «Война и мир»-

Прокофьев

«Анна Каренина»- Щедрин и др.

Ведущий: Просим жюри подвести итоги первых двух раундов. В это время прозвучат стихи А.С.Пушкина, подготовленные болельщиками 11а класса.

(звучат стихи; итоги)

4. Третий раунд «Литературные детективы».

Ведущий: У каждого уважающего себя сыщика есть специальная картотека. Куда он заносит сведения об интересующих его лицах. Есть такая картотека и у нас, в ней хранятся словесные портреты литературных героев. Вы должны назвать героя, а также название произведения и его автора.

- Девка небольшого роста, из себя ладная, коса черная. А одежда такая, что другой такой не найдешь. Из шелкового малахиту платье. Сорт такой бывает. Камень, а на глаз, как шелк, хоть рукой гладь (Бажов «Хозяйка медной горы»).
- Безмолвно, гордо выступая,
Нагими санями сверкая,
Арапов, чинно сколь возможно И на подушках осторожно
Седую бороду несет. (Черномор «Руслан и Людмила» А.С.Пушкин).
- Тощий и смуглый старичок с бородой по пояс, в роскошной чалме, тонком, белом шерстяном кафтане, обильно расшитом золотом и серебром, в белоснежных шелковых шароварах...(Л.Пагин «Старик Хоттабыч»).
- Это была собака, черная, как смоль/гакой собаки еще никто из нас не видывал. Из ее отверстой пасти вырывалось пламя, глаза метали искры, по морде и загривку переливался мерцающий огонь. (Конан Дойл «Собака Баскервилей»).

5. Третий раунд «Вспомни!»

Ведущий: В этом раунде каждой из команд будет предложено по последним словам строфы вспомнить стихотворение.

1 кроет,
..... крутя,
..... завоет,
..... дитя.

2 одинокий
..... голубом
..... дымкой
..... родном

- 3 пору
..... мороз
..... в гору
..... воз.
4 решеткой
..... сырой
..... в неволе
..... молодой.

Ведущий: Просим жюри подвести итоги всех четырех раундов. А я объявляю раунд для болельщиков. Каждый правильный ответ приносит команде дополнительный бал.

1. Как назывались пироги, которые привезла в своем экипаже помещица Коробочка? (курник, рассольник).
2. В творчестве каких поэтов можно встретить вольный перевод оды Горация «Я памятник воздвиг»? (Ломоносов, Державин, Пушкин).
3. Какое важное наставление дал отец Павлуше Чичикову? (Больше всего беречь и копить копеечку).
4. Сколько лет было Хлестакову? (около 23 лет).
(Итоги 4-х раундов)

Пятый раунд. Конкурс «Ромео и Джульетта».

Ведущий: Как часто мы, читая произведения русских и зарубежных классиков, переживаем за героев, сочувствуем им, навсегда остаются в памяти глубокие чувства, которые испытывают друг к другу полюбившиеся нам герои. За 1 мин. Командам нужно как можно больше вспомнить влюбленных пар.

(команды отвечают)

Седьмой раунд.

Ведущий: И последний раунд. «Домашнее задание». Команды произносят обвинительную речь в адрес литературного героя.

Ведущий: На этом мы заканчиваем. Жюри подведет окончательные итоги. Итоги конкурса. Награждение.