

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Коммунарская средняя общеобразовательная школа № 3»**

Приложение к основной образовательной программе  
основного общего образования  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Коммунарская средняя общеобразовательная школа №3»,  
принятой на заседании педагогического совета  
протокол №01 от 28.08.2019,  
утверждённой приказом от 02.09.2019г. №113-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
общеинтеллектуальной направленности  
«Говорим и пишем правильно»

11 класс

Разработана и используется:  
Бировой Г.В.,  
учителем русского языка и литературы

г. Коммунар

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности общекультурной направленности «Говорим и пишем правильно» составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
- Письма Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- Положения об организации внеурочной деятельности ОУ.

Существующие сегодня программы и пособия по русскому языку для старших классов, состоящие в основном из правил и упражнений на орфографию и пунктуацию, имеют преимущественно практическую направленность. Нет сомнений в том, что «основная задача в старших классах - подготовить обучающихся к успешной сдаче экзамена за курс средней школы и вступительного экзамена в вуз (диктант, тест, устный ответ), а также способствовать развитию умений и навыков в написании изложений и сочинений». Однако преподавание русского языка сегодня не может сводиться лишь к обеспечению практической грамотности, оно должно способствовать и повышению культуры речи обучающихся, которая неразрывно связана с общей культурой. Кроме того, образовательный процесс в старших классах строится по программам повышенного уровня на основе не только учебной, но и исследовательской работы. А это значит, что школьникам необходимы хотя бы начальные знания о научном дискурсе, а также умения на практике использовать особенности функциональных стилей — научного, публицистического, официально-делового, разговорного: записывать лекции, писать рефераты, выступать на конференциях, участвовать в дискуссиях, перерабатывать информацию многих статей.

Принимая во внимание снижение речевой культуры в обществе, стандарт среднего общего образования по русскому языку вполне своевременно вводит понятие коммуникативной компетенции, обеспечивающей успешность выпускника практически во всех областях жизни и адаптацию к изменяющимся условиям современного мира. Основной идеей стандарта является

предъявление русского языка во всем многообразии его функций, во взаимосвязи единиц и уровней языка, изучение его как системы, реализующейся в речи; на первый план выдвигается задача повышения уровня речевой культуры в наиболее важных для старшеклассников ситуациях учебно-научного и делового общения.

В содержании программы предусматривается изучение языка в его морфологии, синтаксисе, лексике, фонетике, правописании, но главное – в его стилистике, в его функционировании в современной жизни общества, и таким образом осуществляется интегративный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

**Цель:** углубление и систематизация знаний о языке и речи, развитие коммуникативно-речевой культуры, расширение лингвистического кругозора обучающихся.

**Задачи:**

- овладение основными нормами русского литературного языка;
- создание прочной, надежной базы орфографических навыков;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование умения создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления обучающихся.

Программа по курсу внеурочной деятельности «Говорим и пишем правильно» предназначена для обучающихся 11 классов и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

## I.

### II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для

свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

#### *Аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и

особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы»

## **II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Фонетика. Орфоэпия**

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

### **Лексика и фразеология**

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

## **Словообразование**

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.

## **Морфология**

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

## **Орфография**

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание *Ы/И* после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание *О/Ё* после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов *-ЧИК/-ЩИК*; *-ЕК/-ИК*; *-К/-СК-*; *-Н/-НН-* в словах различных частей речи. Правописание *Ъ* и *Ь* и *Ь* после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

## **Синтаксис и пунктуация**

### **Словосочетание. Простое предложение**

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

### **Прямая речь. Диалог. Цитата**

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

### **Сложное предложение**

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения.

Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

### **Текст и его особенности**

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Чтение и изложение (подробное и сжатое). Создание текста и его редактирование.



### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание	Кол-во часов
<p><b>Общие сведения о языке</b>                      Роль русского языка в жизни современного общества.                      Русский язык как национальный язык народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.                      Русский язык как развивающееся явление.</p>	1
<p><b>Лексика и фразеология</b>                      Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Группы слов по смысловым отношениям. Лексические средства выразительности речи. Лексический разбор слова                      Русская лексика с точки зрения ее употребления                      Активный и пассивный словарный запас                      Русская фразеология. Выразительные возможности фразеологических единиц                      Лексические и фразеологические словари</p>	2
<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография</b> Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Фонетический разбор</p>	1
<p><b>Состав слова и словообразование.</b> Словообразовательные средства выразительности речи. Связь морфемики и словообразования с правописанием.</p>	1
<p>Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова                      Правописание корней с чередованием гласных                      Правописание согласных в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова.                      Двойные согласные</p>	1
<p>Приставки.                      Русские и заимствованные приставки. Компоненты, похожие на приставки по своим функциям.                      Правописание приставок. Приставки <i>при-</i> и <i>пре-</i> Дефисное и отдельное написание приставок.</p>	1
<p>Употребление <i>ь</i> и <i>ъ</i>.                      Употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных. Употребление <i>ь</i> для обозначения грамматических признаков слов. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i></p>	1
<p>Правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>.  <i>А, И, У</i> после шипящих.  <i>Ы — И</i> после <i>ц</i>.</p>	1

<p><i>О — Ё</i> после шипящих и <i>ц</i></p> <p>Употребление букв <i>э</i> и <i>е</i></p>	
<p>Употребление прописной и строчной буквы</p>	1
<p><b>Морфология</b></p> <p><i>Имя существительное.</i></p> <p>Три склонения существительных. Разносклоняемые существительные. <i>Е</i> и <i>И</i> в падежных окончаниях существительных единственного числа. Склонение существительных во множественном числе. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. Правописание некоторых фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже единственного числа. Правописание суффиксов существительных. Правописание <i>не</i> с именами существительными. Правописание сложных имен существительных. Экспрессивность имен существительных.</p>	1
<p><i>Имя прилагательное.</i></p> <p>Правописание окончаний прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в прилагательных, образованных от существительных. Суффиксы кратких прилагательных. Суффиксы прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Притяжательные прилагательные с суффиксами <i>-ск-</i>, <i>-овск-(-евск-)</i>, <i>-ов-</i>, <i>-ев-</i>, <i>-ин-</i>, <i>-ын-</i>. Суффиксы прилагательных <i>-ив-</i>, <i>-ев-</i>, <i>-ов-</i>, <i>-чин-</i>, <i>-лив-</i>, <i>-чат-</i>, <i>-оньк-</i>, <i>-еньк-</i>, <i>-оват-</i>, <i>-инск-</i>, <i>-енск-</i>. Правописание <i>не</i> с прилагательными. Стилистические свойства имен прилагательных.</p>	1
<p><i>Местоимение.</i></p> <p>Правописание местоимений. Выразительные качества местоимений.</p>	1
<p><i>Имя числительное.</i></p> <p>Правописание числительных. Падежные окончания числительных. Сочетание количественных числительных с именами существительными.</p>	1
<p><i>Глагол.</i></p> <p>Спряжение глаголов. Безударные личные окончания. Правописание глаголов. Стилистическое своеобразие глагола.</p> <p><i>Причастие.</i></p> <p>Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в отглагольных прилагательных и причастиях. Правописание <i>не</i> с причастиями. <i>Не</i> с отглагольными прилагательными на <i>-мый</i></p> <p><i>Деепричастие</i></p>	1
<p><i>Наречие.</i></p> <p>Правописание наречий. Написание наречий через дефис, слитно, раздельно.</p> <p><i>Слова категории состояния</i></p>	1

<p><i>Предлог.</i> Падежное употребление предлогов. Написание предлогов слитно, раздельно, через дефис. Отличие предлогов от существительных и деепричастий</p> <p><i>Союз.</i> Слитное и раздельное написание союзов. Отличие союзов от местоимений, наречий и вводных слов</p> <p><i>Частица.</i> Разряды частиц по значению. Правописание частиц. Различие частиц не и ни. Основные случаи употребления.</p> <p><i>Междометие.</i></p>	1
<p><b>Речь, функциональные стили речи, культура речи</b> Научный, официально-деловой, публицистический. Разговорная речь и язык художественной литературы.</p> <p><i>Текст.</i> Строение текста, основные признаки. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.</p>	1
<p><b>Научный стиль.</b> Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.</p>	1
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b> Словосочетание. Виды и типы. Предупреждение ошибок, связанных с образованием словосочетаний</p>	1
<p><b>Простое предложение.</b> Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставные предложения. Порядок слов в предложении. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Способы выражения главных членов Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Тире в неполном предложении</p>	1
<p><b>Текст. Культура речи</b> Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Абзац. Виды и способы грамматической связи предложений и абзацев в тексте. Виды сокращений текста (план, тезис, выписки, конспекты). Речевой анализ текста</p> <p><b>Функциональные стили речи.</b> Официально-деловой стиль, его признаки сферы использования, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки и основные жанры публицистического стиля.</p>	1

Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	1
Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Знаки препинания при обособленных определениях Приложение. Знаки препинания при приложениях	1
Обстоятельство. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными Обособление уточняющих членов предложения Употребление союза <i>как</i> в различных синтаксических конструкциях	1
Дополнение. Обособление дополнений	1
Вводные конструкции. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными предложениями. Обращения, слова-предложения. Междометия. Знаки препинания при обращениях, словах-предложениях, междометиях	1
Сложное предложение. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	1
Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными	1
Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический разбор	1
Период как синтаксическая единица. Знаки препинания при периоде. Характеристика периода	1
Прямая речь, диалог, монолог, косвенная речь, несобственно-прямая речь, цитаты. Знаки препинания при данных синтаксических конструкциях	1
Сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста. Редактирование текста	1
<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>