

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лукашевская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей начальных классов
Дунец Ю.Л.

«31» августа 2022 г.

г

УТВЕРЖДАЮ

Директор СОШ

Т.П.Баландина

2022



**Адаптационная рабочая программа
по изобразительной деятельности**

учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
Дунец Юлии Леонидовны

2022/23 учебный год

Изобразительная деятельность, 1 класс 2 вариант (обучение на дому).

1. Пояснительная записка.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительной деятельности предназначена для учащихся 1 класса с тяжёлыми и множественными нарушениями развития.

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года за №273, приказом «Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 19 декабря 2014г. за № 1599, АООП (2 вариант) и предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста с нарушением интеллекта. Основой является программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013г., филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. **Актуальность** данного предмета заключается в том, что вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «изобразительная деятельность» ставит следующие задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.
- развитие художественно-творческих способностей.

Учебный курс предусматривает следующую структуру:

- лепка;
- аппликация;
- рисование.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «изобразительная деятельность» входит в предметную область

«Искусство» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 1 классе по индивидуальной программе отводится **0,5** часа в неделю. Итого: 33 урока за год

4. Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты обучения.

- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

личностные результаты обучения.

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР. Например: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью»,

«действие не выполняет»; представление: «узнает объект», «не всегда узнает объект» (ситуативно), «не узнает объект». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Результаты мониторинга указаны в таблице.

5. Содержание учебного предмета

- **Лепка.** Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями.
- **Аппликация.** Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
- **Рисование.** Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

6. Календарно-тематическое планирование.

№	тема	колич. часов	сроки	практическая работа
1.	Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера).	3		сминание, отрывание бу
2.	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	2		размазывание пластилин
3.	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру	2		выкалывание шилом
4.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования. (краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды).	2		знакомство с материалами
5.	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.	2		работа с ножницами и б
6.	Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках).	2		катание колбаски
7.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	2		изготовление аппликаци
8.	Заготовка деталей, сборка изображения.	2		изготовление аппликаци
9.	Освоение приемов рисования карандашом.	2		рисование карандашом
10.	Освоение приемов рисования кистью:	2		рисование кистью

11.	прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.	2		лепка
12.	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.	2		дорисовывание деталей
13.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).	2		рисование орнамента
14.	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	2		лепка предметов
15.	Сборка орнамента способом чередования объектов.	2		изготовление аппликаций

7. Учебно-методическое обеспечение

- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью;
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2);
- Примерная программа обучение детей с умеренными и глубокими нарушениями умственного развития: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007;
- Межиева М.В. Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет / Художник А.А. Селиванов. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг: 2002;
- Торшилова Е.М., Морозова Т. Эстетическое развитие дошкольников. – М., 2004.
- Аранова, С, В. Обучение ИЗО. - СПб.; Каро. 2004.

8. Материально-техническое обеспечение

Демонстрационные и печатные пособия

- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Слова для словарной работы
- Алгоритмы выполнения работы
- Шаблоны геометрических фигур

Технические средства обучения

- Ноутбук
- Принтер-ксерокс