**Коммуникативные игры у дошкольников с расстройствами аутистического спектра**

**Своеобразие эмоционального развития**

**1.      *У ребенка наблюдается повышенная чувствительность к сенсорным стимулам***:

* Непереносимость  шума, света, одежды, ярких игрушек, нелюбовь к тактильному контакту, брезгливость.
* Длительное увлечение каким-либо занятием: листанием книг, шуршанием пакета, игрой с пальцами, рисованием одних и тех же картинок.
* Взрослому включиться в действия, поглощающие ребенка, бывает невозможно: чем больше он захвачен, тем сильнее противится попыткам взрослого вмешаться.

**2.      *Ребенок избегает взгляда в глаза, смотрит как бы сквозь, мимо.*** Лишь иногда можно поймать мимолетный острый взгляд.

**3.      *У части детей в раннем возрасте не возникает феномен «заражения улыбкой», дети быстро пресыщаются общением со взрослыми, отстраняются от них.***

***4.      Феномен привязанности****.*

У ребенка сверхсильная привязанность к одному лицу на уровне симбиотической связи.

*5****.      Трудности взаимодействия с окружающими****.*

Нет обращения взгляда, жеста, протягивания руки, речевого общения, он игнорирует      указательный жест и слова взрослого.

**6.      *Трудности произвольной организации ребенка.*** Ребенок больше зависим от окружающего психического  поля, чем от близких.

**7.      *Своеобразные  страхи***  выражаются как общая тревога. Страхи у ребенка возникают от его сверхчувствительности, от беспомощности, непонимания окружающего.

**Памятка педагогам и родителям: алгоритм взаимодейстия с аутичным ребёнком в обучении и воспитании**

**1.      Формирование стереотипа учебного занятия:** ребенок должен привыкнуть к тому, что его учат.

**2.      Установление контакта – эмоционального, зрительного  (**1-й этап)

**3.      Формирование пространственно- временного стереотипа занятия** (2-й этап)

**4.      Развитие смыслового стереотипа занятия** (3-й этап)   Любым играм придаётся сюжетный, эмоциональный смысл.

**Общая задача** родителей и педагогов – помочь ребёнку стать более эмоциональным, отзывчивым, контактным, научиться доверять самым близким людям, избавляться от страхов и повышенной тревожности. В этом помогут коммуникативные игры, несколько из которых предлагаем Вашему вниманию.

**Коммуникативные игры**

**«Твоя ладошка, моя ладошка»**

Цель: формирование эмоционального контакта.

Взрослый берет ребенка за руки и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя: «Твоя ладошка, моя ладошка…»

**«Мы на лодочке плывем»**

Цель: формирование эмоционального контакта и придание ему сюжетного смысла.

Взрослый берет ребенка за руки и, покачиваясь, напевает:

Мы на лодочке плывем,

Тихо песенку поем:

«Ля-ля-ля, ля-ля-ля» -

Покачнулись ты и я…

*С.Ихсанова*

**«Привет! Пока!»**

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Взрослый подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

*- Привет! Привет!*

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

*-Давай здороваться. Помаши рукой! Привет!*

При прощании игра повторяется – взрослый машет рукой.

*-Пока! Пока!*

Затем предлагает ребенку попрощаться.

*-Помаши ручкой на прощание. Пока!*

Этот ритуал встречи и прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

**«Покатаем мячик»**

Цель: формирование эмоционального контакта; развитие движений.

*-Давай поиграем в мячик. Лови мячик!*

Взрослый катит мяч ребенку на полу или на столе.

Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

-*Кати мячик! Оп! Поймала мячик!*

 Если ребенок сопротивляется, взрослый присоединяется к рассматриванию, манипулированию с мячом вместе с ребенком.

**«На пузырь я посмотрю и потом его словлю!»**

Цель: развитие зрительного внимания, формирование способности к подражанию, «заражение» положительными эмоциями.

Взрослый пускает мыльные пузыри и побуждает ребенка рассматривать их и ловить.

**«Мой кубик, твой кубик…»**

Цель: формирование эмоционального контакта со взрослым, обучение соблюдению очередности и аккуратности при выполнении задания.

Взрослый первым ставит кубик, затем побуждает ребенка ставить кубик сверху и т.д.

**«Кто сильнее подует?»**

Цель: развитие контакта, формирование способности к подражанию, «заражение» положительными эмоциями, активизация дыхания.

Взрослый привлекает (побуждает) ребенка к построению башни из кубиков-мякишей, затем предлагает с силой подуть на постройку так, чтобы кубики рассыпались.

**«Догонялки»**

Цель: развитие контакта, формирование способности к подражанию, «заражение» положительными эмоциями.

Взрослый предлагает ребенку убегать, прятаться от него, приговаривая: «Догоню-догоню, поймаю-поймаю!» Догнав ребенка, обнимает его, старается заглянуть ему в глаза и предлагает теперь поменяться ролями.

**«Закружились, завертелись»**

Цель: развитие зрительного контакта, формирование положительных эмоций.

Взрослый берет ребенка за руки и кружится вместе с ним, заглядывая ему в глаза.