ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к распоряжению комитета образования

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении муниципального конкурса для социально активных детей**

**и подростков «Юный журналист»**

**1. Общие положения**

1.1.Настоящее положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Муниципального конкурса юных журналистов (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью формирования патриотического и гражданского сознания, развитие духовно-нравственных чувств юных журналистов и профессиональных навыков в сфере информационного пространства.

1.3. Конкурс проводится комитетом образования Гатчинского муниципального района и МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» при поддержке органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования

1.4. Основными задачами Конкурса являются:

1). активизация творческого потенциала подростков в сфере информационной культуры;

2). популяризация и пропаганда деятельности творческих объединений юных журналистов;

3). развитие коммуникативных навыков;

4). закрепление теоретических знаний, полученных в процессе практической деятельности в рамках программы Конкурса;

5). освоение новых форм поиска, сбора, обработки и анализа информации;

6). формирование образа журналиста как носителя высоких нравственных целей;

7). совершенствование качества работы творческих объединений юных журналистов.

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего образования и дополнительного образования детей.

2.2. Конкурс проводится в двух возрастных группах:

**1 группа – 11-13 лет;**

**2 группа – 14-18 лет.**

2.3. Допускается только индивидуальное участие.

**3. Руководство Конкурсом**

3.1. Для организации и проведения Конкурса МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» создает оргкомитет и жюри, действующие на основании положения.

3.2. В состав оргкомитета и жюри Конкурса входят руководители и педагоги муниципальных образовательных организаций дополнительного образования детей, профессиональные журналисты.

**4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в два этапа по двум номинациям – газетная и телевизионная журналистика.

**Первый этап (заочный)** – проводится на уровне муниципального образования дистанционно в феврале 2017 года

**Второй этап (очный)** проводится **10 февраля 2017 года** на базе МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» по адресу: Ленинградская область,

г. Гатчина, ул. Школьная, д. 1.

4.2. **Заочный тур включает в себя:**

конкурс журналистских работ по заданной теме (статьи и телесюжеты);

конкурс портфолио журналиста, к которому прилагается резюме (приложение 2*).*

4.2.1. Для участия в заочном туре Конкурса **до 5 февраля 2017 года** направляется заявка и конкурсные материалы: журналистские работы и портфолио (далее – конкурсные материалы), а также фотография участника. **Все материалы отправляются в бумажном и электронном виде в оргкомитет по адресу: 188300, Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Школьная, д. 1 МБОУ ДО «Районный центр детского творчества»** и по электронному адресу: mihailova\_ket@mail.ru

4.2.2. По итогам оценки конкурсных материалов на заочном туре Конкурса жюри определяет лучших участников, которые приглашаются для участия в очном туре Конкурса. Участие в очном туре Конкурса подтверждается уведомлением участника оргкомитетом.

4.2.3. Заочный этап проводится по темам:

* «Один день из жизни моей семьи» (Посвящается Году семьи в Ленинградской области)
* «Счастливый билет: фильм, который изменил мою жизнь» или «Вот такое кино» (Посвящается Году кино в РФ)
* «Большие беды маленького города»
* Дополнительная тема (только для номинации «газетная журналистика»)
* «Русское слово в пространстве российской культуры: история и современность» – эссе, посвящённое проблемам современного состояния русского языка

 4.2.4. Заочный этап предусматривает:

1). конкурс журналистских работ по следующим номинациям:

* газетная журналистика (Файл формата doc, rtf 14 кегль, полуторный интервал, объемом не более 4 страниц).
* телевизионная журналистика (Ссылка на телесюжет, размещенный в сети Интернет (YouTube и т. п.), хронометраж не более 5 минут)

2). портфолио журналиста, к которому прилагается резюме (приложение №2).

4.2.5. Требования к журналистским работам:

Каждая работа оформляется в отдельном файле. Вначале указывается следующая информация:

1). ФИО автора полностью.

2). Место учебы автора (класс, полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом).

3). Тема работы.

4). Название работы.

5). Жанр, в котором выполнена работа.

6). Электронный адрес

Далее следует текст статьи (газетная журналистика) или ссылка на телесюжет, размещенный в сети интернет (телевизионная журналистика).

 При оформлении статьи допускается использование графической информации (фотографий, иллюстраций) в работах. Графическая информация должна представлять собой отдельный файл в формате gif или jpg с разрешением 72 пикселя на дюйм, размером не более 1200х800 пикселей. Размер каждого файла не должен превышать 500 Kb. В тексте работы в квадратных скобках указываются имена файлов, содержащих графическую информацию, а так же текст подписи в двойных кавычках. Например, [photo1.jpg «Нелегкая задача»]. Фотографии и текст работы с информацией об авторе, предусмотренной подпунктами 1-6 пункта 4.2.5. настоящего Положения, высылаются в бумажном и электронном виде zip архива на диске и по адресу: mihailova\_ket@mail.ru.

4.3. **Программа очного тура Конкурса включает в себя:**

* проведение Фестиваля «Живая газета» для социально активных детей и подростков с подведением итогов заочного этапа конкурса;
* конкурсную программу (индивидуальные и групповые конкурсы).

4.3.1 Участники Фестиваля (редакции школьных газет) готовят стенгазету на основе школьной газеты. Газету представляют **до 5 февраля 2017 года** в оргкомитет Фестиваля. Объем и размер газеты не более 1 листа А1.

4.3.2. Открытие Фестиваля проводится в форме визитной карточки **«Живая газета» -** представлениякаждой командойсвоей газетыс использованиемномеров художественной самодеятельности. Регламент выступления не более 3 минут.

4.3.3. В Фестивале могут приниматься участие коллективы, не принимавшие участие в первом этапе.

4.4. Победители и призеры будут определяться по двум номинациям в двух возрастных группах по результатам всех конкурсов очного и заочного этапов. Будет также определен победитель заочного этапа.

**5. Критерии оценки**

5.1. **На заочном туре Конкурса оцениваются:**

5.1.1. Не опубликованные ранее журналистские статьи по следующим критериям: актуальность; соответствие темы и содержания; стиль изложения; информативность; глубина освещения; творческий подход; литературная грамотность; выражение авторской позиции.

5.1.2. Портфолио – общее оформление (аккуратность, эстетичность); содержание портфолио; структурированность; оригинальность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование конкурсной программы | Максимальноеколичество балов |
| 1 | Журналистская статья | 10 |
| 2 | Портфолио | 10 |
|  | ИТОГО: | 20 |

5.2. **На очном туре Конкурса работа участников оценивается** по следующим критериям:

* + 1. Критерии оценивания **стенгазеты:**

Соответствие тематике и жанру; стиль изложения; грамотность, глубина освещения; выражение авторской позиции; творческий подход;

* + 1. Критерии оценивания **визитной карточки** - «Живой газеты»:

Оригинальность выбранного жанра; соответствие жанру; соответствие темы и содержания; стиль изложения; информативность; глубина освещения; творческий подход; активность; темп; краткость.

* + 1. Критерии оценивания участия в **конкурсах:**

Активность, оригинальность, культура речи, информативность, глубина освещения, творческий подход, литературная грамотность, выражение авторской позиции.

5.3. На основании решения жюри оргкомитет оформляет протокол о результатах проведения конкурса.

**6. Награждение**

6.1. Победители и призеры в каждой номинации Конкурса награждаются грамотами и дипломами.

6.2. Работы победителей и призеров Конкурса могут быть направлены для участия в областных и во всероссийских конкурсах литературного творчества и журналистского мастерства.

6.3.Лучшие работы в номинации «газетная журналистика» по теме «Русское слово в пространстве российской культуры: история и современность» будут направлены для участия в XVIII международном фестивале «Детство без границ».

6.4.Участие в Конкурсе автоматически подразумевает согласие автора на публикацию его работы в информационном сборнике и СМИ с сохранением авторских прав за участником Конкурса.

**7. Контактная информация:**

**тел/факс 8 (813 71) 27 - 900; 20 – 911**

mihailova\_ket@mail.ru - директор Михайлова Екатерина Николаевна

raicdt\_zamdir@mail.ru - зам. дир по УВР Михайлова Лилия Александровна

Заявка для участия в муниципальном конкурсе юных журналистов

 *(наименование рекомендующей организации)*

направляет для участия в Муниципальном конкурсе юных журналистов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименованиеобразовательной организации | Ф.И.О. участника | Дата рождения и паспортные данные участника | ФИО, руководителя | Контактный телефон,e-mail руководителя |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Подпись руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать

**АННОТАЦИЯ**

**IV** **всероссийского дистанционного конкурса**

**«Юных журналистов и редакций школьных газет»**

**Аннотацию конкурса можно скачать** [**ЗДЕСЬ**](http://uventa.my1.ru/junykh_zhurnalistov_i_redakcij.doc)

[**Бланк формы заявки**](http://uventa.my1.ru/blank_formy_zajavki.doc)

[**Реквизиты оплаты орг. взноса**](http://uventa.my1.ru/rekvizity_oplaty_org-vznosov.doc)

1. Конкурс проводится **для коллективов редакций классных, школьных и студенческих газет и журналов, печатных изданий всех типов образовательных учреждений, подростковых клубов, объединений и пресс-центров**.
2. **Условия проведения Конкурса**:

Редакция предоставляет на конкурс подборку в количестве 2-3  номеров своего печатного издания, вышедших в период с 01 марта 2013 г. по 01 марта 2015 г. с приложением сопроводительного письма. В письме в свободной форме указывать сведения о газете: историю, основные рубрики и темы, тираж, читательскую аудиторию, способ распространения, количество подготовленных выпусков, руководители школьного СМИ. Объем сопроводительного письма не должен превышать 1 страницу. Все материалы предоставляются в печатном экземпляре и в электронном варианте (форматы JEPG, PDF).

Оценивается совместное творчество педагогов и детей в деле издания печатной газеты. В результате экспертизы конкурсных работ выявляются лучшие **редакции печатных изданий в  номинациях:**

* **Пишем, верстаем, выпускаем;**
* **Лучший газетный дизайн;**

**Критерии оценки:**

1. концепция издания:
* оригинальность замысла и его воплощение;
* адресная направленность издания;
1. полнота раскрытия тем;
2. литературно-художественный уровень опубликованных материалов (журналистское мастерство);
3. оформление издания:
* дизайн, фотография, графика, вёрстка, полиграфическое исполнение, качество заголовков, обязательное использование логотипа);
1. навигация (структура, рубрикация, средства подачи материалов);
2. использование различных жанров в подаче материала (интервью, очерк, репортаж, зарисовка и др.);
3. отсутствие опечаток, орфографических и пунктуационных ошибок;
4. эмоциональное воздействие работы.

Кроме коллективных, принимаются конкурсные **работы индивидуальных авторов в номинациях:**

* **Лучший журналист:**

Конкурсная работа должна быть выполнена в одном из журналистских жанров. Автору предоставляется полная свобода в выборе жанра (эссе, интервью, репортаж, заметка, журналистское расследование и др.) Жанр должен быть обязательно указан. Объем работы не более 3 страниц формата А4, кегль 14, интервал 1,5, шрифт Time New Roman. Необходимо предоставить печатный экземпляр и электронный вариант работы.

* **Лучший фотокорреспондент:**

Конкурсная работа должна состоять из фоторяда (3-6 фотографий) определенной тематики, соответствующей адресной направленности печатного издания. Работы предоставляются в электронном варианте в формате JPEG, TIFF.

**Критерии оценки:**

1. соответствие формы и содержания;
2. выдержанность жанра;
3. творческий подход;
4. полнота и глубина раскрытия темы.

**Требования к работам:**

Материалы, предоставляемые на конкурс, должны быть: - авторскими; - с обязательным соблюдением авторских прав (если часть информации, используемая в публикации или видеосюжете, взята из сети Интернет, книг или других источников, то необходимо делать на них ссылку).

1. **Сроки проведения Конкурса**:
* Прием заявок на участие – **до 16.03.2015г**. **(включительно)**
* Сроки отправки работ участниками – **до 16.03.2015г**. **(включительно)**
* Итоги конкурса на сайте **- 13.04.2015г.** ([www.uventa.my1.ru](http://www.uventa.my1.ru))
* Оформление наградных документов конкурса и рассылка – **16.04.2015г.**

**Заявки и конкурсные  работы отправлять по адресу:**

                                      **do-yuventa@mail.ru**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к распоряжению комитета образования

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. № \_\_\_\_\_\_\_\_

**Резюме участника муниципального конкурса юных журналистов**

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гражданство\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полный домашний адрес (с почтовым индексом): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний телефон (с кодом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы (полное название и точный почтовый адрес с индексом, e-mail)

1.общеобразовательное учреждение (школа, лицей, гимназия)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.учреждение дополнительного образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация (кружок, секция, клуб, ДОО и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Опыт общественной деятельности (с указанием организации, движения, учреждения и выполняемой работы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Опыт издательской деятельности (где публикуетесь/публиковались, в какой газете/журнале принимаете участие и в качестве кого (журналист, редактор, фотограф и т.д.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Основные личные достижения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительные деловые навыки (владение иностранным языком, компьютером и т.д.) \_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Личностные особенности (характер, привычки, предпочтения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хобби \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата составления резюме\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Личная подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_